

6

# 神さまの怨結び

❖ かみさまのえんむすび

守 KAMI | 月 ZUKI | 史 SIKI | 貴



神さまの怨結び 6

☆かみさまのえんむすび

守月史貴

Champion  
RED  
Comics

## 目次

第二十八節 ◆ 神社のカゲ

3

第二十九節 ◆ 深傷風景

31

第三十節 ◆ 彼女の贖罪

61

第三十一節 ◆ 符号

89

第三十二節 ◆ 帰還

117

第三十三節 ◆ 秘密の口づけ

147

第三十四節 ◆ つばみ狩り

175

## 前巻まで

刑事である安登まつりの父は、怨結びへの手がかりとして  
クビツリを捕らえる。一方、再び蛇に神社へと  
召喚された櫻は、蛇に頼まれごとを  
されようとしていた。そして……!?

Support Us  
[www.a-zmanga.net](http://www.a-zmanga.net)

初出  
チャンピオンRED2017年10月号～2018年6月号

※この作品はフィクションであり、  
実在の個人・団体にはいっさい関係ありません。

『——くるしい……』

『——いたい——』

『たすけて——…!!』

せんごく  
千石！

どうすればいい

どうしたら

このままじゃ  
千石が死んでしまう

あいつ  
また傷が  
増えてた——



嬢ちゃんの方から誘って

もう無理だよ

私が

今も

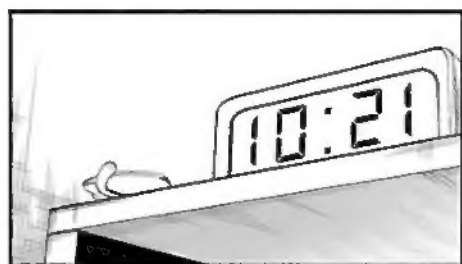
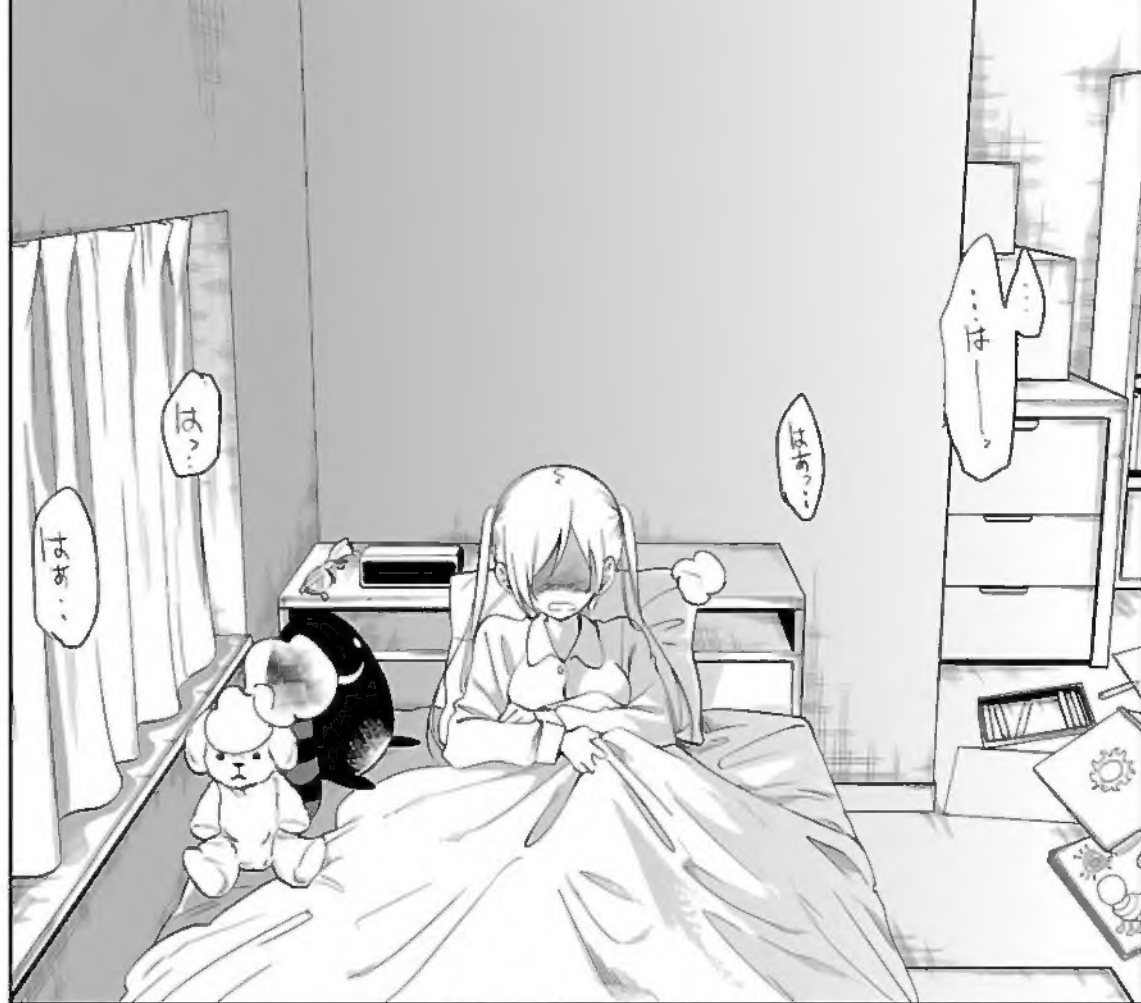
宣長を滅茶苦茶

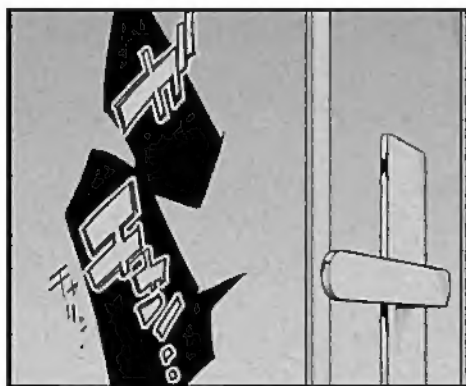
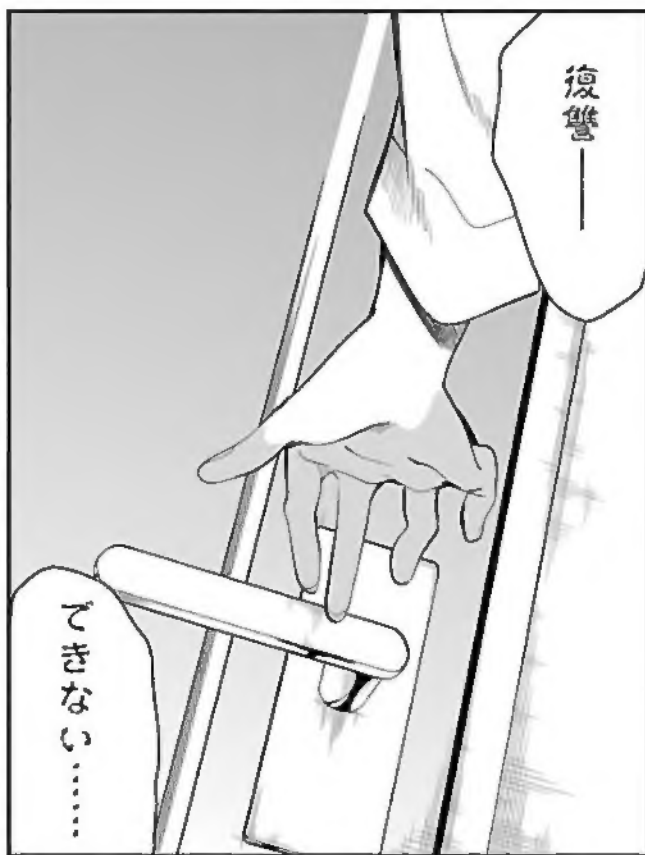
犯したくて

私のせいで

せんごくゆるぎ  
千石揺はもう







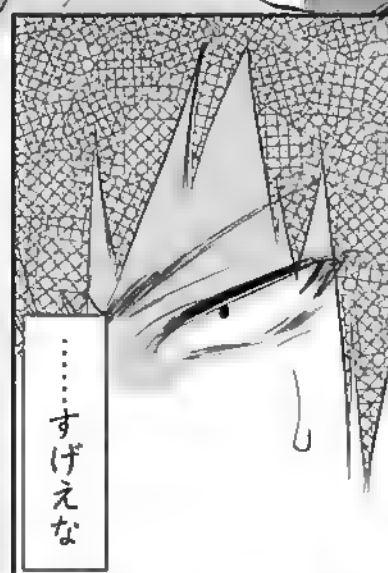
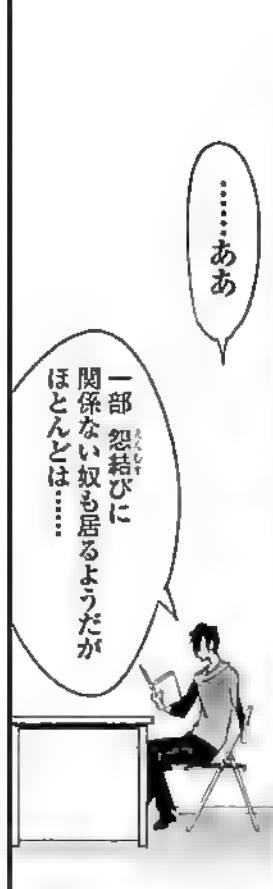
















『名無』とか名乗ってた  
白いガキ……

こいつ女……  
だったのか……?

『まつり』



私の娘の  
安登まつりだ

やはり君は  
この姿にも見覚えが  
あるんだな



まつ……待てよ!!  
こいつは被害者の会  
とやらの黒幕だぞ!!

明確に  
意思を持って  
動いてた

そいつが  
安登まつりの  
はずはないんだ!!

安登まつりは……  
自我を失っ……

——教えろ



あの子に何が  
起きている

呪いの代償とは  
いったいなんだ!!!



それがあいつの  
代償っ  
だったはずだ...!!

蛇が言うには  
まつりが抜け殻に  
なったこと.....



...個人差はあるが  
生涯誰とも結ばれない  
という制約.....

...っだ  
代償...は



落ち着いて下さい！  
それ以上は——



.....あ  
安登警部！







どうやら  
そなたとは

妾との「縁」が存外  
強く残っているらしいな

私と——蛇の間に

「縁」……？

私が 稲葉を 消したから……

……そう  
怯えずとも良い

なに以前にも  
話したことだ

それを  
今頼みたい

……!?

……だが  
その前に——

な

何が望み……  
ですか

「いつかクビツリの  
力になって欲しい」と

きゃあ  
あ!?

いついき…  
いきなりこんな場所に  
引きずり込んでッ

おななにするん  
ですかあ!!

神の御前だ  
みまえ  
無礼者

まずは池で身を  
清めてもらう  
話はそれからだ

そんなッ

勝手にそっちから  
呼んでおいてッ…





クビツリが  
そなたの仲間に捕まった

なっ……

……が

妾は以前のように  
あやつを助ける  
つもりはない

訊きたいことが  
あれば気が済むまで  
訊けばよい

……その代わり  
力を貸して  
欲しいのだ

力を…貸す？

クビツリさんが  
捕まっているから  
……



……っ  
でき  
ません!!

……なに?

あ、あなたは以前……  
私にすまないと  
謝罪しながら

今後も呪いを  
与え続けると言った

でも……っ  
私は

えんむす  
怨結びを止める為に  
警察官になったの!!

だから……呪いを  
手伝えなんて  
できません!!

えんむす  
誰が怨結びを  
手伝えと言った

え

先日この神社に  
童<sup>わらわ</sup>が迷い込んだのだ



妾<sup>めかけ</sup>も初めてのことでな  
……いや初めては  
クビツリなのだが……

とにかく  
減多<sup>へんた</sup>にない事柄ゆえ  
原因は皆目見当がつかぬ

だがそやつは  
こう言ったのだ

迷い込む前

自分は  
「おぼけ神社」に  
居た……と

おぼ……け

神社……

……神社!?  
って……まさか――

実を言うと  
妾<sup>めかけ</sup>自身

妾<sup>めかけ</sup>の過去も  
神社のことも大分  
記憶が欠けてての

分かつているのは  
妾を封じた呪いとも言える  
この赤縄

これを「怨結び」として  
望む人間に与え続け  
全て無くなったとき

妾は本来の力を  
取り戻す

「怨」ではなく  
「縁」を結ぶ力

……これを  
もつてすれば

今まで怨結びに  
巻き込まれた  
全ての者を

元通りにできる  
やもしれぬ  
……ということだ

もと……  
とお……り？

そんな……

そんな……ことが  
ほんとに――

……それらはもともと  
クビツリの希望であつて

別段興味は  
なかったのだが

――何故だろうな

わらわ  
妾もまた――







今はそれを望んで  
いるのやもしれぬ





あやつは  
この神社で  
命を絶ったが

元は  
ただの人間だ

クビツリの  
生前の足取りを掴め

さすれば妾の元に  
辿り着く直前に居た場所――

すなわち  
件の「おぼけ神社」に  
繋がるやもしれぬ

.....!

.....ですが――  
調査はしてもクビツリさんを  
帰すわけにはいきません

彼が戻れば呪いを  
再開するのでしょうか？

...わっ  
分かりました

情報提供.....  
感謝します!!

あなたの目的は  
分かりましたが  
現段階では憶測に過ぎず  
不確定要素が多過ぎます

.....そうなの

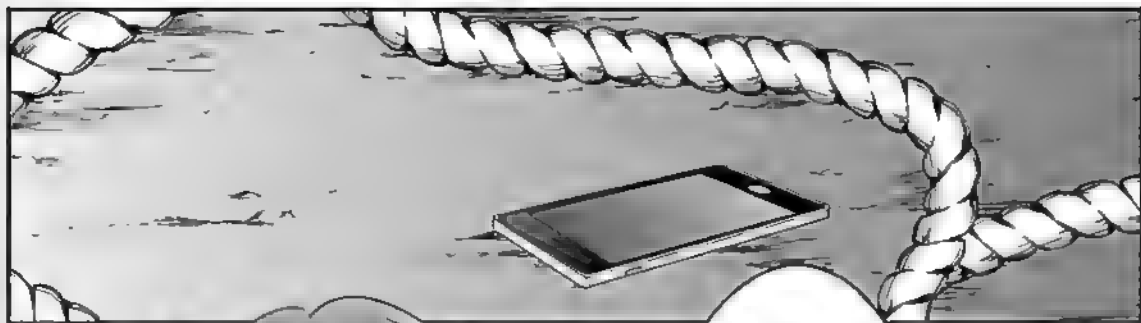
妾もそなたが  
呪いを見逃してくれる  
とは思っておらぬ



……すまぬな







この神と  
契り<sup>ちぎ</sup>を  
交<sup>ま</sup>わして貰<sup>もら</sup>う

そなたは生者<sup>せいしや</sup>ゆえ  
クビツリ<sup>くびつり</sup>のようには  
いかぬが

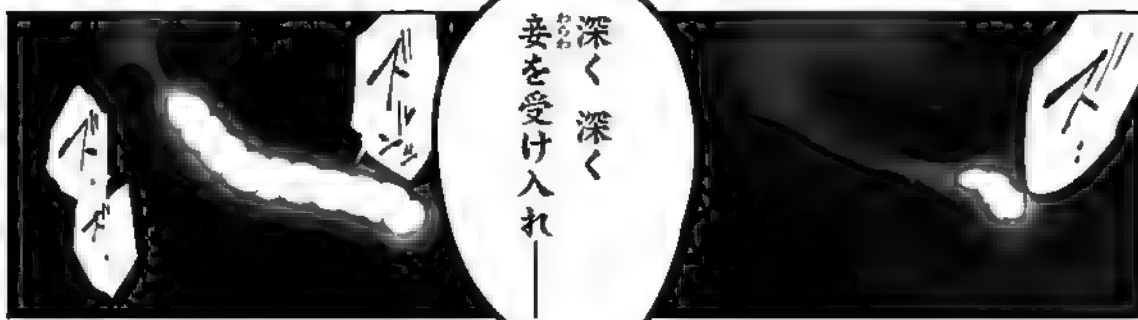
……体が……  
動かない

このために  
楔<sup>くわ</sup>をさせた

なに苦痛はない……  
それでは意味が  
ないのでな



心を開け



深く深く  
妾を受け入れ  
—



わらわ  
妾の  
妻になれ



助けて……



誰か

第二十九節◆深傷風景



——… 妙だの……



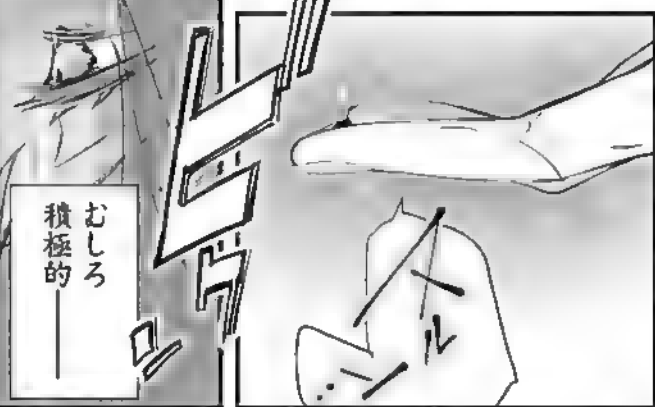
言葉に反して  
なんの抵抗も…いや



……人間とは  
こうも容易く



むしろ  
積極的——



他者の「侵入」を  
許すものだろうか——







……私 できるなら

稲葉を  
助けない……

別に  
あいつのことが  
好きだとか

罪滅ぼしだとか

そんな綺麗な  
ものじゃない……

私はたぶん

その……俺  
言いたいことが……

あ・の・言・葉・の  
続・き・が・聞・き・た・い・…

こん  
タイ

櫻の

ことが……っ！

……それだけなの

そうしないと  
私はいつまでも  
前へ進めない……

これは……

私 あれから…  
沢山のひと付き合った

色んな人が  
私のなかに入ってきた

でも

誰一人

私を「ここ」から連れ出して  
くれる人はいなかった……

この…娘――

人間とは  
こゝろも容易く他者の  
「侵入」を……

ああ

そうか

こやつもまた――

妾<sup>めかけ</sup>が  
どうしようも  
ない程に

「壊して」しまった  
一人なのだな……

…結局 稲葉に  
縛り付けられた私を  
解放できるのは

稲葉だけ  
なのかもしれない

だから……  
元に戻したい

——ひどく

自分勝手  
でしょう……？







……事情は  
後で説明する

一刻も早く  
見つけたんだ

まつり  
ちゃんを……

……さがさなさんや……

——この男には  
私が付く



万が一妙なそぶりを  
見せたら容赦はしない

両足でも撃ち抜けば  
多少の足止めには  
なるだろう？

……とんだ  
サイコ野郎だな

涼しいツラして  
えげつないこと言いやがる

出来れば  
そうならないことを  
折ってるよ

さて……それより今は  
「あれ」の行き先だ

君に心当たりは  
あるかい？

名無の行き先——か……

まつり  
名無が行きそうな場所はどこだ？

…あの子が本当に  
まつりちゃん  
だとしたら

かつての記憶に  
基づいて動く…？

だとすれば  
…あいつが千石揺に  
呪いを使った公園はどうだ

……いや  
蛇が言うには  
まつりの魂はそこにはない…  
それ自体が  
代償だとも

奴が果たしてそこまで  
知っているかどうか――

……そう聞いた話では  
まつりちゃんは別人のように  
なってしまった……

現在、あの子自身にとって  
親しみのある場所は  
家…病院……

…ひどく  
限られるはず



例えば被害者の会が たまり場に利用していた――





僕は……ここに居ちゃいけないの？

……おい!!

つじ

ツリ……う？

お前……  
こんなところで  
何やってんだよ!!

……そうだ

こいつらに  
復讐すれば——見てくれる

きつと僕を  
認めて——



なんで  
怒んないわけ!?

そいつがっ  
そっ…

ママを  
こんなにした  
張本人じゃないか!!

悔しく  
ないのかよ!!

?

あんたがそんなだから  
僕が復讐してやるラッて  
いうのにさ

そしたら今度は  
僕を睨じ込めて……

……お前  
さっきから  
何の話……

を……



……一面の——絵

よく見ると  
三つ並んだ——  
……人間か……？



真ん中のやつは……  
大きさからいって  
子供……



二つに縛ったような髪……

……これは自分自身を  
描いたのか？







だが私の目的は  
お前を元のまつりに戻し  
呪いを止めることであって

この男を殺す  
ことではない

……元に戻す

元に戻すって

それ  
はっきり……

……  
だったら

僕が――

僕が……  
やってやる!!!



やめる  
まつり!!

まつりじゃない  
って言ってる  
だろツツツ!?









てええ……



……さげんなよ……

……よく……  
分からねえけど

お前

お前がもし  
ホントにまつりの子供  
だってんなら——



しん……

じる……の？



母親の帰る場所  
無くして  
どうすんだ!!



…  
はあ？

……いやまあ正直  
信じ難いけど…

っってお前がそう  
言ったんだろぅが

〃僕を…認めて…〃



あー

あっ…おい!!

…僕の復讐って  
なんだったんだろ

ほんとうは――

一番憎かった相手に

初めて

認めて貰うなんてさ……

話したこともない  
パパやママのためじゃなく

「まつり」

「姉ちゃん……」

ただ誰かに

「僕」を……



……寝やがった

すか……

死産になった  
まつりの子供――

蛇なら何か  
分かるかもな……

お嬢様、  
お嬢様……

……娘を  
助けてくれて  
礼を言っ

すぐに戻って  
手当をしよう

……俺のことより  
あんた……

「こいつ」ももっと  
話してやれよ

俺が偉そうに  
言えた義理じゃ  
ねえけど

少なくとも――  
今のこいつは自分を

まつりのことを……  
親だと思ってる

……ガキ  
なんだからよ

……君の話は  
理解に苦しむが

私に孫が出来た  
覚えはないし

『これ』が消えれば  
まつりは元に戻る

話すことなど  
何もないよ

なっ…

こいつの話聞いて  
なかったのかよ!?

私は事実に基づいて  
返したまでだよ

てめっ…

**安登警部!!**



お前……



——捕まってるって  
蛇が言ってたけど……

本当だったん  
ですね









……俺  
病院なんかにかかって  
大丈夫だったんだろうか……



すまないが  
しばらく  
待っててくれ



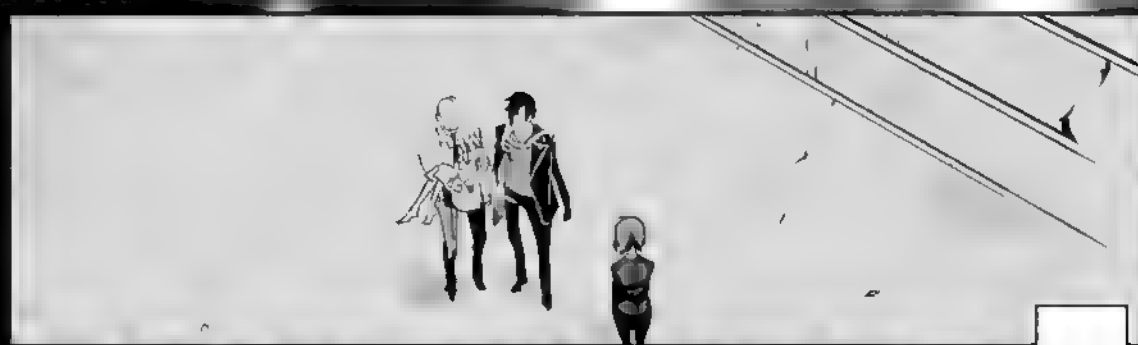
安登  
ちよっと  
いいか？

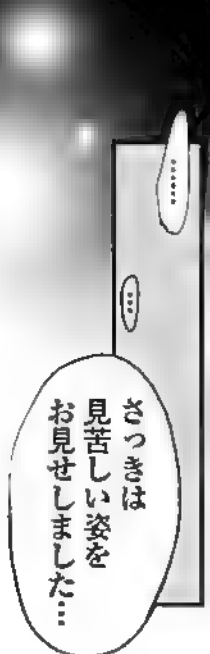


予めある程度  
事情は話してある

君の身体に  
異常な点があったとしても  
騒ぎになったりはしない

はあ……





会うのは  
二度目ですけど……

クビツリさんは  
初めて会った頃と  
全く変わりませんね

こいつも見た目は  
学生の時とほとんど  
変わりねえけど……

刑事ってことは  
少なくとも成人してるよな  
すげえ青い

……悪いが俺は  
二度目なんだ

前回は……その  
覚えがねえ

知ってます  
……あれは蛇  
だったんでしょ？

本人から  
聞きましたから  
……私

ここに来る前 神社で  
……彼女と話してたんです

……なんだって!?

あなたが亡くなるまでの  
足取りを追えば神社の  
手がかりが掴めるかもしれない

だからその  
手助けをして欲しい……  
って

……!







からかう男子に抵抗もできず

こちらの「挙動」に  
ビクビクしていたあの子供が

刑事  
か

あいつらの同僚ってことは  
やっぱり怨<sup>えんひ</sup>結びを追うために……

——強くなったな……

?

いや……  
お前がな

以前とは見違えるほど  
立派になっ——

……あっ

あなた私の  
お父さん  
ですか!?



なんで  
そうなる

だって今の  
まるで子供の成長を見守る親  
みたいな発言じゃないですか!!



あなたたちにとっては  
私と初めて会ったのもつい先日  
くらいの感覚なんですかね...?

あ  
私だけ年取ったみたいで  
なんか怖い...

おいおい...

中身はガキと  
あんま変わら  
ねえな



.....お前に会ったら...

...謝りたかった





「捜索人は無事確保」

「櫻くんとも合流したが  
怪我人が二人居るので  
我々は病院に向かう」

「君は八課に  
戻って待機だ」

「戻り次第 今後の  
捜査方針を――」



行方知れずの先輩が  
見つかったと思ったら

怪我…!?

もし先輩が  
無事だとしても

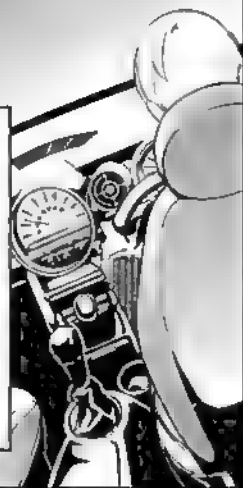
警部と合流した  
ってことは今  
あの縄男と一緒に…



やっと…

見つけた

誰が？ まさか  
先輩なんてことは――



こんなの気になって  
おちおち待つて  
られないっての!!

あの頃の俺は――

お前ら呪い人<sup>のろひと</sup>を  
なんとかして  
……止めようとしてた

もわからん  
は呪いなんぞに  
を抜かす前に

当時お前を見た俺は  
ちよつと脅せば  
びびってやめると――

徳と  
保健体育の  
勉強してこい

……そう  
高を括ってた

だが俺の軽率な言葉が  
かえってお前を焚きつける  
結果になって……

俺が……

余計な事を言わなきゃ

今頃 お前らは……

……やめて  
ください!!!

……確かにあの時は  
なんてひどい人  
だろうって…思いました

子供だからって  
馬鹿にして…っ

見返してやるって  
…そんなくだらない意地も  
少しはありました

だけど  
最後にやると  
決めたのも

やっ・た・責・任・を  
負うのも  
私

全て私の罪…  
もの

誰にも  
渡さない

……それを安易に  
肩代わりなんて  
して欲しくない！

……わ

わかるかっ……

先輩!!!





何……  
やってるんだ お前

病院で

櫻先輩……と……

縄男——

櫻先輩に  
何をした!?

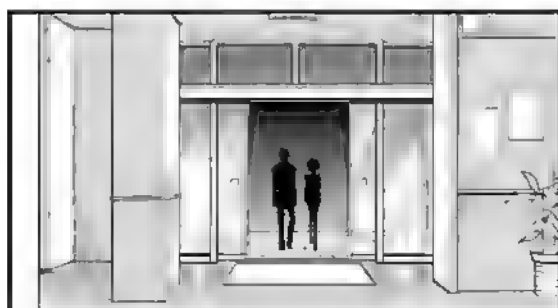
ちよつと……  
佐々君こそ  
何してるの!?

変な誤解しないで  
私が勝手に——

櫻先輩!!  
なんで先輩はコイツを  
庇うんです!?

こいつを初めて  
見つけた時だって  
涙を流したりして——

……コイツと  
いったいどんな  
関係なんすか!!







ぶっちゃけると  
男女のそれにしか  
思えないっす!!

ああー  
言っちゃったあ  
あああああ!!!

……佐々君

もし…間違っって  
不快にさせたら  
ごめんなさい

でも

もしかして――

私のこと…

そ・う・い・う・対・象・と・し・て  
見・ち・や・つ・て・る・…?

きゅん

…  
いっ

いいい  
いやっ

そりや先輩は  
魅力的だし

おっばい  
でかいし

仕事できるし

揺れ方  
半端ないし

むしろ最初はそんな  
本気になるつもり  
なかったっていうか

……憧れは……

ありましたけど……

ああ……  
寝っぺやっは  
どうしてさう……

?

正直なところ言えば――

揉んで  
みたい!!!

……僕  
警部から連絡来たとき

先輩が怪我したのかもー  
って考えたらいでもたつても  
いられなくなつたっていうか……

……自分でも  
驚いてるんですけど



もしかしたら ちょっと

…そうかもしれない…と

思わなくもない…っす

…なっ

なーんて！

い…言ってる  
場合じゃない  
っすよね〜!!!

そっそれより  
先輩のヒミツ？ って  
結局なんなんすか？

勿体ぶらないで  
教えてください

よっ…

ほす

……ごめんなさい……

「そう」ならないよう  
あなたには特別厳しくしてきた  
つもり……だったのに

え？

せ 先聖今…  
なんて……

///  
///

……気持ちには  
応えてあげられ  
ないけど……

これから一緒に  
仕事する上で支障が  
あっても……困るから――

……仕方ないよね

///  
///  
///

……いいよ

0  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100





あっ♡  
そこ  
よわっ...

これが  
櫻先輩の...!!

はっ♡

だっ...

甘い匂いと...  
かすかに汗が  
香って

めえっ

あッ!!

あ...

びっ



待ってね...今...

んっ...



はっ



私  
佐々君のこと

好きには  
ならない

なれないん  
じゃなくて  
ならないの

え

……え？

なに……

絶対・に・

…なっなんで  
ですか??

だったらなんで  
こんなこと……っ

だ…  
騙したんすか!?

私が……

かつて

怨・結・び・を・使・っ・た・  
呪・い・人・だ・か・ら・……



それ以来  
何人付き合おうが  
とれだけ愛されようが

その人たちを愛したことは  
一度もなかった

本来ならこんな人間に  
・刑・事・を・やる・資・格・は・な・い  
……だって

私は  
恋愛感情を代償に――

人を消した  
罪人だから

……

だからこそせめて私は  
私に好意を持ってくれた人を  
受け入れるの

佐々君のことも――

先輩……

すみ  
ません

おれ……

できません……

……なあ

蛇 くちなわ

俺たちの  
ばら撒いた呪いは——  
どこまで連鎖するんだ？

一見普通に  
見えてもその実

呪いを使った奴らは  
誰一人として——

まともな人生歩んじやいねえ

どこかしら壊れちまってる

呪い人<sup>のろ</sup>だけじゃない

それに関わる人間……

下手すりゃ子孫までも  
巻き込んで俺たちは——

！

一瞬



……クビツリが  
居なくなつて

随分経つたような  
気がするが……

首尾良くやれて  
いるかの……？

あやつは何かと  
要領が悪い  
からのお……

……

「ア」



……何時<sup>いつ</sup>ぶりのかの

これほど長く  
一人で過ごすのは――



ハラッ!

あいつらに捕まった  
あの日以来

俺はこの部屋を  
与えられ

ひと月が  
経った

……今朝は特に  
冷えるな……

そのまま神社に  
戻ることに無く

ハラッ!

しかし  
死んだ俺がこんな生活を  
送るはめになるとは……

この生活の期限は  
「俺の身元が  
分かるまで」

少年八課には  
必要な時に呼ばれ  
捜査に協力する

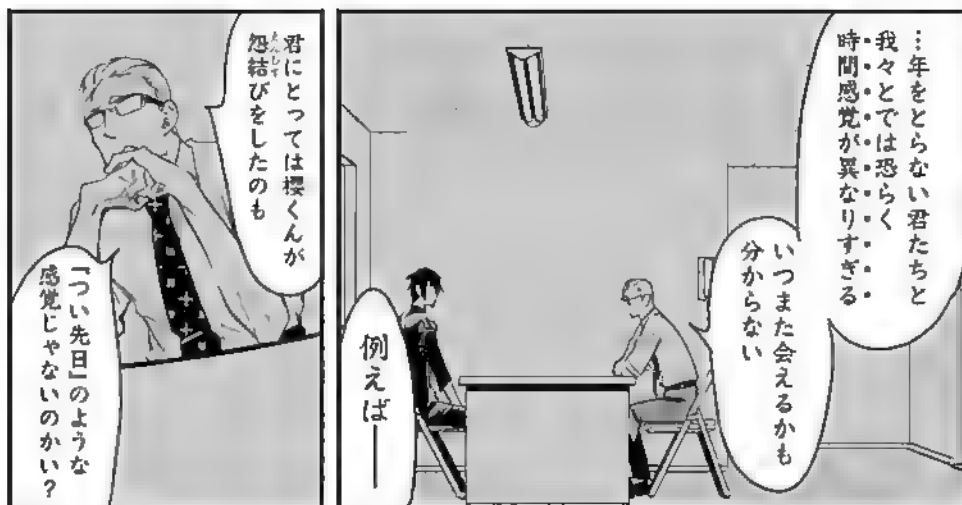
見覚えの  
あるヤオセ……

……力に  
なれてんのかどうかは  
全く分からんが

「……我々が  
君の調査を  
するにあたって」

「条件がある」

「その間、君は神社に戻らないで欲しい」



『彼女は警察を辞め――罪を償う覚悟だそうだよ』



それは俺も同じか……

俺もまた蛇と一緒に  
罪を償う時がくる……

蛇の呪いが解け  
全てが元に戻ったら

やべえ今日  
燃えるゴミだ!!

「君は食事や睡眠を  
必要としない  
そうだが」

「もう一つ条件がある」

「ここでは  
人間らしい生活  
をして貰いたい」

「そうする」とで  
思い出せる」とも  
あるかもしれないだろう？」

「それに 先日君を診た  
医師によれば君の身体は極めて  
生きた人間に近いそうだよ」

「ならば普通の生活も  
不可能ではないはずだ」

あれから俺は  
眠れなくても  
寝る努力をして

腹が空かなくても  
多少食事を取ってるが

今んとこ  
支障はない…な

これといって  
思い出せたことも  
ねえけど

……もう蛇へびとは  
長いこと連絡つかねえし

これじゃまるで…  
普通の人間じゃねえか

……本当は  
こちらの世界が現実で

怨結えんむすびの仲介をしたのが  
夢だったんじゃないかって程に……



ズツ

……あれえ？



まーた鍵かけてないんだ

不用心だね〜

ま

こーんな貧乏くさくて  
陰気な男一人のアパートに  
入る泥棒も居ないかあ〜



……まぐたくお前か……

名無!!

てめえ用もねえのに  
しよつちゅう  
来るんじゃねえ!!

えー

だってさ〜〜〜せつかく  
外出解禁されたのに  
遠くに行くと怒られるし



お小遣い  
ちよつとしか  
貰えないし

日中ヒマで  
死にそうなん  
だよ〜



ひつつくな

だいたいお前  
あんだけ俺のこと  
殺す殺す言つといて



どういふ風の  
吹き回したよ…っ

そりゃ僕のこと  
理解した上で「名無」って  
呼んでくれるのは  
キミだけだからさ〜

ママを助けて  
貰った恩もあるし

僕は素外  
美理堅いん  
だよ？

僕らの「共通の敵は蛇」  
ってことにすればホラ  
なんか筋は通るじゃん？

いやその理屈は  
おかしい…

……っかお前

そういう格好  
してつと…その



…まるで  
安登まつりだな

……僕だって  
ホントはこんなカッコ  
したくないよ



でもママの家族はみんな  
ママがおかしくなったと  
思っ僕を閉じ込める

だから僕はなるべくママのフリをして  
回復したように見せれば  
制限が緩くなる

自由を得るための  
代償だから仕方ないね

夜間高校だって  
仕方なく  
行ってるけど

※  
もー毎日  
死ぬほど  
退屈だよ！



※  
元の学校に戻るのは  
難しいだろうし無難な  
選択だろうな…

カ

……って



言ってる場合  
じゃねえ！



ゴミ

!!!

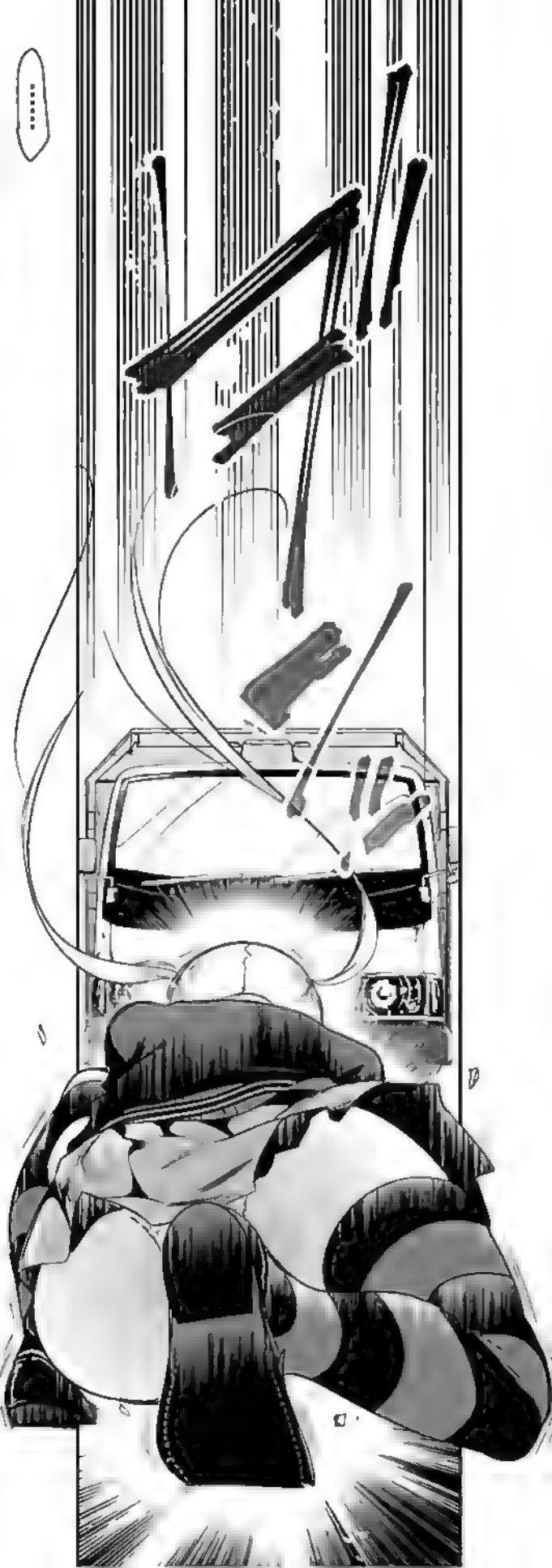
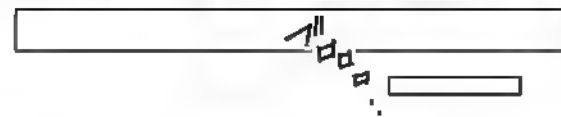
あの車止めれば  
いいの？

バカお前  
なにをつ









もう蛇へびの使い  
なんて辞めてこのまま  
ここで暮らしちゃえば？

このまま…暮らす？

普通の——人間——として…？

それ…は——

うわっわっ  
えーと  
通話…通話…

相変わらず扱い  
ぎつこくないな！

今時お茶ちゃんでも  
スマホくらい  
使いこなしてるよっ

うっせ

あー…あんたか

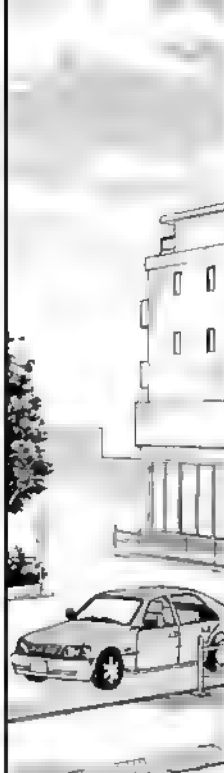
今日も  
捜査協力で？

……いや



君の生前の身元が……

判明したよ



『くるぎ たつみ  
九来木 辰巳』  
行方不明当時22歳

110  
700

……その写真と  
名前に見覚えは？



シどうもギャンブル漬けの  
後輩に頼まれて 借金の  
連帯保証人になっていたらしい

その後  
後輩は失踪

仕事先にまで借金の  
取り立てが押しかけ 結局  
君は辞めていったそうだが

自殺理由は  
……もしかしたら

……

——そうだ  
神社は!?

俺の身元が掴めたなら  
そっちの手がかりも——

……着いたよ

ここが――

君の自殺したという神社だ

なっ…





確かに「おぼけ神社」と呼ばれた神社はここに存在した

だが今から27年前――

君が10歳の頃には、とつくに潰されたこのマンションが建っていたそうだ

神社が……ない……？

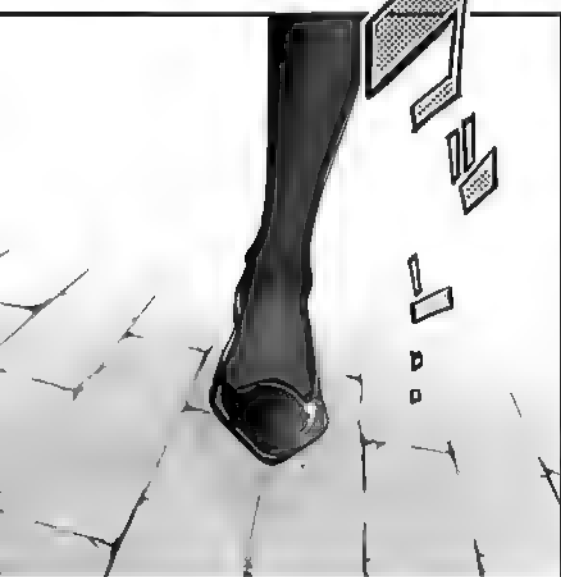
じゃあ

俺が死んだあの場所が？

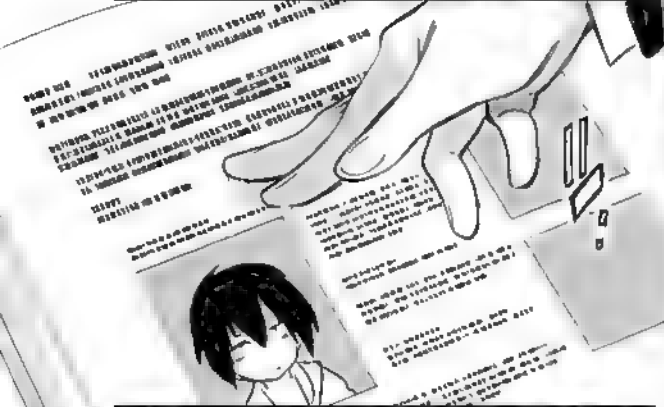
神社が無いのにどうやって――

『赤縄せきじょうを使って』自殺したっていうんだ……!!















何故妾がお前の家に行かねばならんのだ

この町で初めて  
できた友達だから！

じゃあ——おれが出してやる！

ユビキリ？

あいにく妾は  
神社を離れられぬよ

ここに縛られて  
おるからの

ユビキリっていうのは——  
とにかく「結ぶ」って意味——



妾と縁を「結んだ」から

あの童は――



最後まで  
付き合おうよ

もうお前を  
一人残して  
逃げたりしねえ



お前が赤縄に戻れば  
呪いは無くなるんだろ？

だったら  
手伝ってやる



馬鹿者が……っ

A black and white manga-style illustration. In the foreground, a character is lying down, their face partially visible, looking towards the viewer. They have dark hair and are wearing a light-colored garment. The background is dark and indistinct. A large, jagged speech bubble is positioned above the character's head, containing Japanese text. The overall style is dramatic and high-contrast.

死んでまで……

わらわ  
妾を助けに  
来いなどと

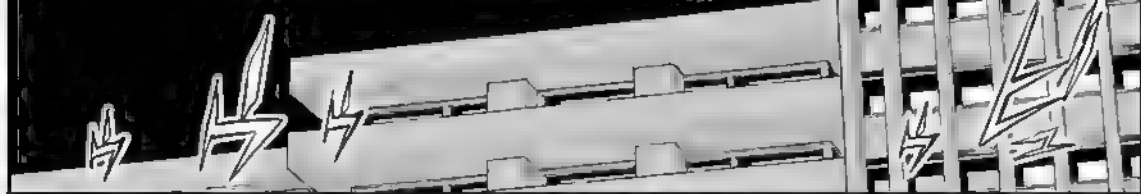


頼んだ覚えは  
ないぞ…!!

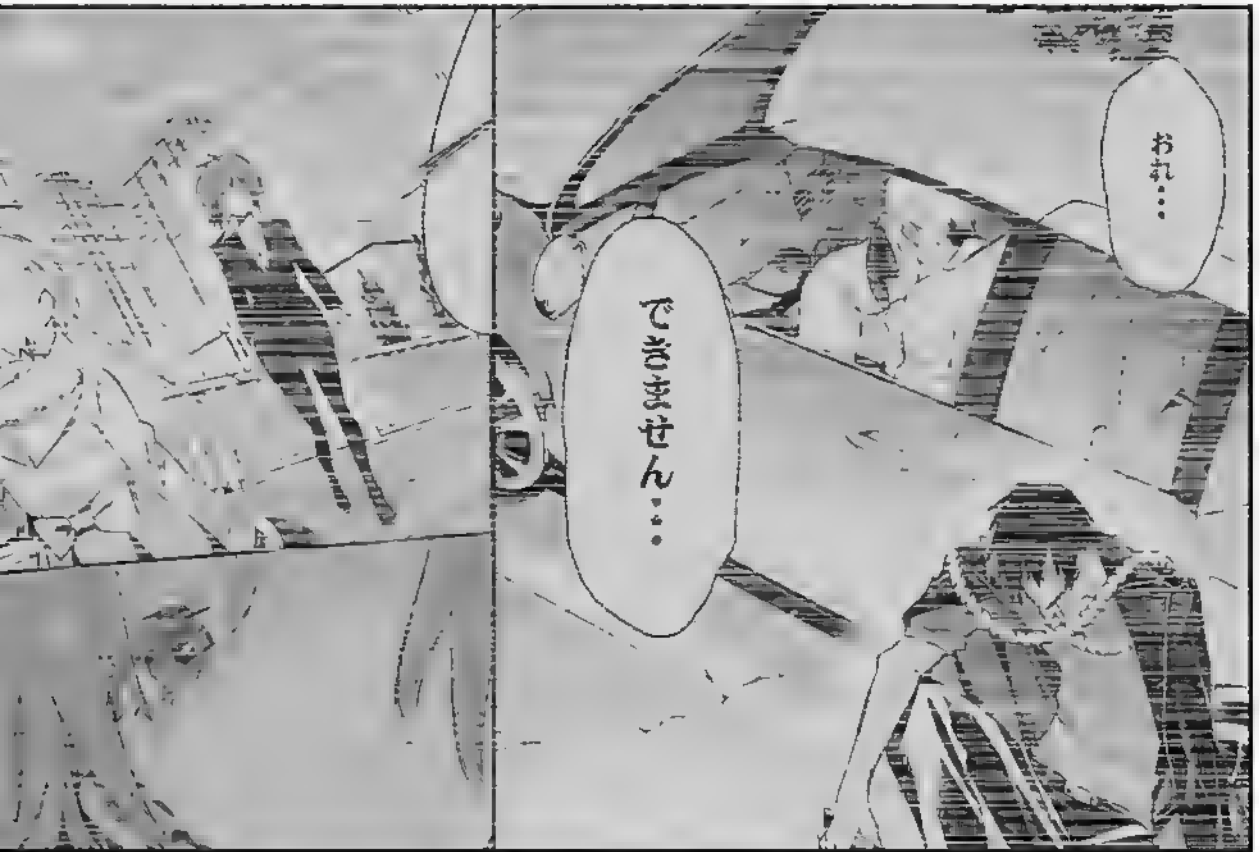




第三十二節◆帰還







コイツ  
…名無は  
何をそんなに  
警戒してんだ？

いてーよ

根元

キョウコウ...

……

まつり

ゴゴゴゴ

そろそろ学校の  
時間じゃないかい？

車で送るから  
その男から離れて  
支度をしなさい

イヤだ!!

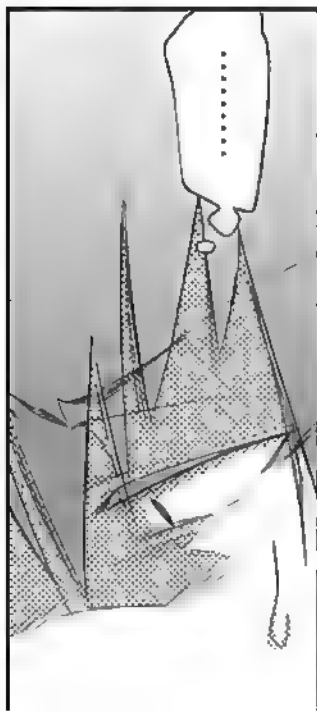
あいつ……

なんかヤな  
感じる!!

?  
櫻なら  
医者が大丈夫だ  
つってんだから  
心配ないだろ

そうじゃ  
なくて……

あんまワガママ  
言ってつと  
また外出制限される  
かもしれないぞ



「あれ」からあの刑事とは  
一度も顔を合わせてない

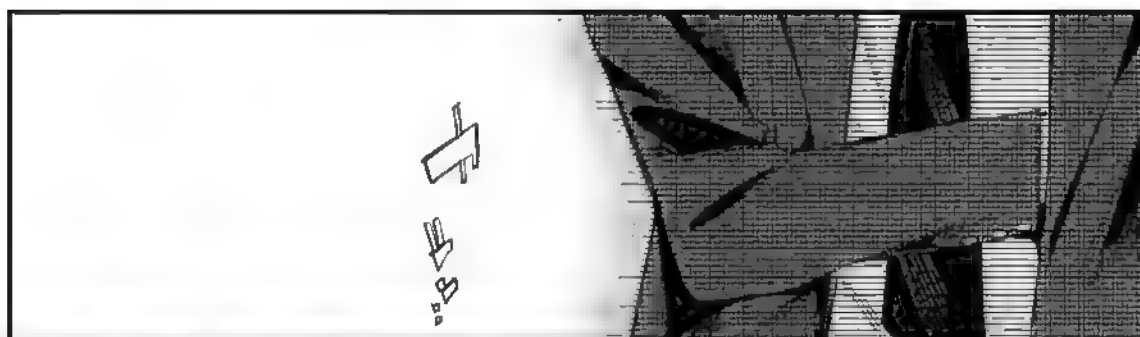
捜査協力の  
立ち会いでも  
見かけなかった……

ただの偶然かもしれねえが――

何か……

得体の  
知れない

不気味さ  
というか――



「クビツリ」



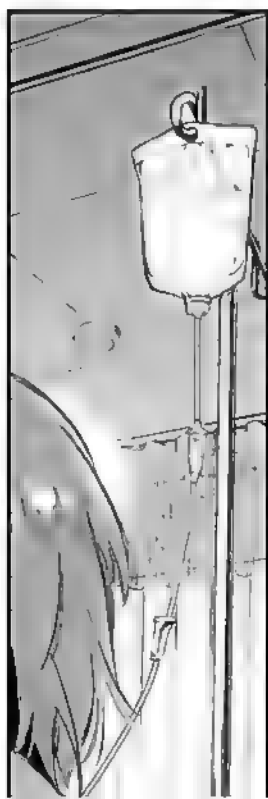


これからお前が  
行くべき場所へ――

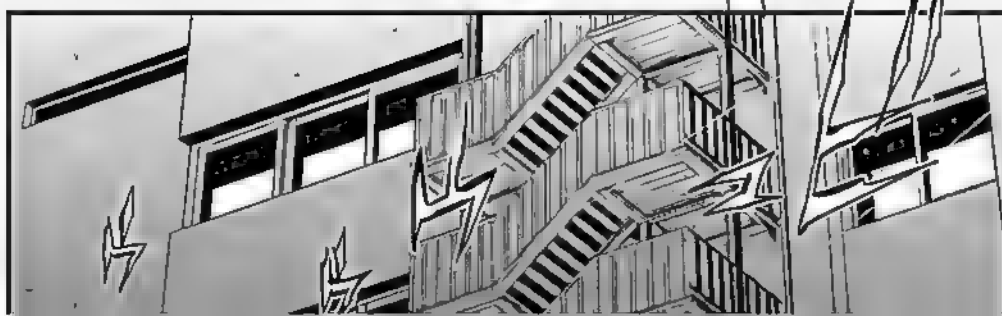


……いいから  
黙って従え

案内してやる









お前はもう  
『用済み』なんだよ

最終的に  
オレたち八課の  
とる道は二つ

お前が神社に戻り  
呪いを再開することの  
ないよう

半永久的に  
『何者か』に  
繋げておくか

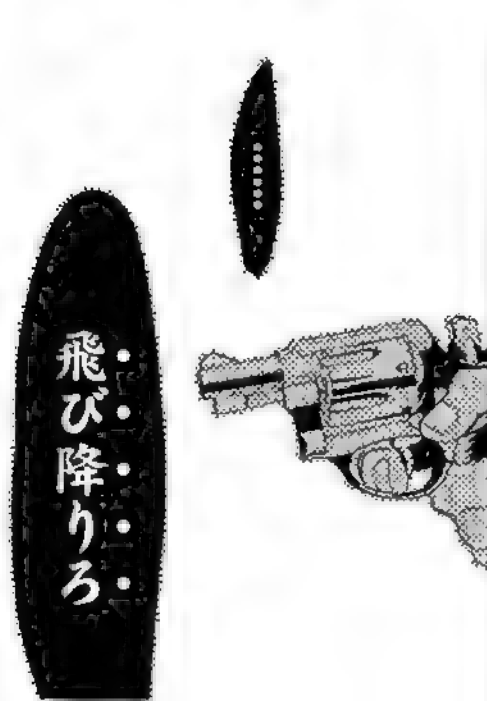
・お前を消すかの  
どちらかだ

……ははっ  
消すつてのも  
おかしいよな？

お前はもう  
死んでるんだもんな

お  
おい……

うる  
さい!!!



選ばせてやるよ

罪を受け入れ  
身を投げるか

みつともなく  
背を向けて  
撃ち殺されるのか

罪……

……クビツリさんさあ

もう蛇の  
使いなんて辞めて

このまま人間に  
戻っちゃうええ？

まるで…普通の人間  
じゃねえか

本当は  
こちらの世界が現実で

怨結びの仲介をしてたのが  
夢なんじゃねえかって



……ああ

ほんのひとつき  
だったけど

悪くな  
生活だったよ

……でも——無理だ

傷つけ

憎まれ

幾多の犠牲と罪を重ね

それでも「俺が」呪いの仲介を  
続ける意味は——

……悪いが

どっちも  
吞めねえな

何故なら選ぶのは  
てめえだからだ

はなから俺には  
選択肢なんて  
ねえんだよ

意味は

ある

妾の良心となつて  
欲しいのだ

——てめえがスッキリ  
したけりや撃てばいい

だが残念なことに  
俺が死んだところで  
呪いは終わらねえ

俺の代わりが来て  
何度でも何度でも  
繰り返される!!

ならお前の  
すべきことは  
何だ!?

なっ  
なにを……ッ

俺を怨め

うら



今てめえに  
出来るのは  
それだけだ

俺は蛇の  
「良心の代わり」だ

呪いを重ね

それに因って生じた  
業を全て引き受ける

俺に罪と怨嗟が  
積もるほど

蛇の封印は解け

あいつは良心—  
感情と…全員を  
助ける力を得る

俺はその日まで  
怨を  
結び続ける…

失われた全ての  
縁を取り戻す  
ために—

はっ  
何かと思えば  
時間稼ぎか

ああ怨んで  
やるよ

殺してやる!!

約束

しちまつた  
からなあ……

蛇と



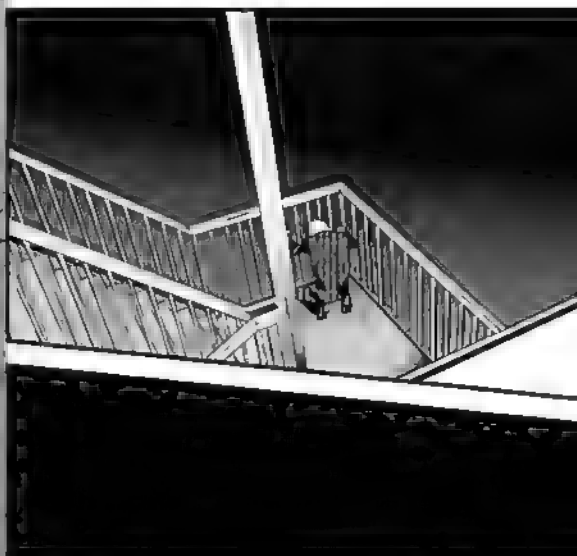


— 久しいの

長の捜査協力  
ご苦労だったが—

妾は待ちくたびれたぞ

— ああ





長らく  
留守にして—  
悪かったな

蛇  
くちなわ



…それだけか？

もっと…ないのか？  
「いつから観察  
してやがった!?」とか

あと…そうなの  
「櫻に何を  
しやがった!」

…とか



あいつ……

櫻は無事なんだろう？

(緋に落さずして)

無事だ

気は失って  
おるだろうが  
あの場に残してきた

そうか

色々と腑に落ちて  
ひとまず安心  
したからよ



—…そりや  
まあ

事の経緯は  
気になるが



いつも  
助けてくれて  
ありがとな



けど櫻は解放して  
やってくれねえか

あいつを  
使わなくても

用があれば俺が  
出向けばいいだけの  
話だからな



神社のことは――  
残念だったが  
そのなんだ！

土地が特定できたのは  
あやつらのおかげだの



わかつ  
わつ  
わかつとるわ!!!

元より  
そのつもりだ

というか貴様ッ！

人間生活が過ぎて  
気がたるんでは  
おるまいな!?

別に  
そんなんじや  
ねえよ

ああ

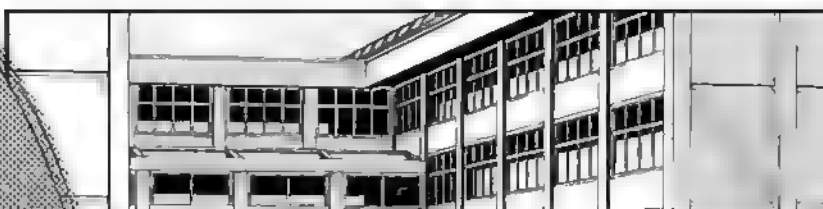
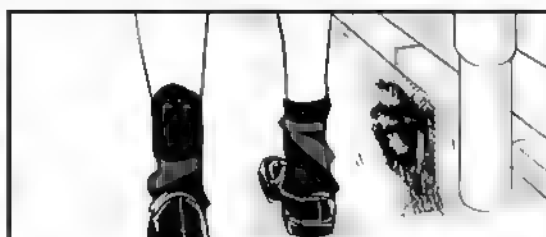
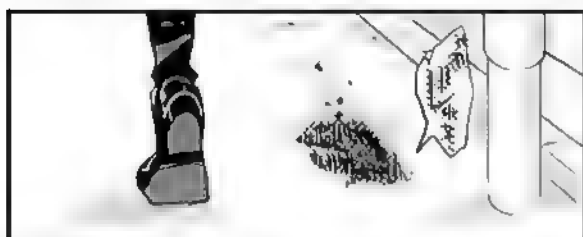
今はマンションになってしまった魔神社――



かつてその土地で  
何があったのか

俺たちには  
知る義務がある





気分が悪い



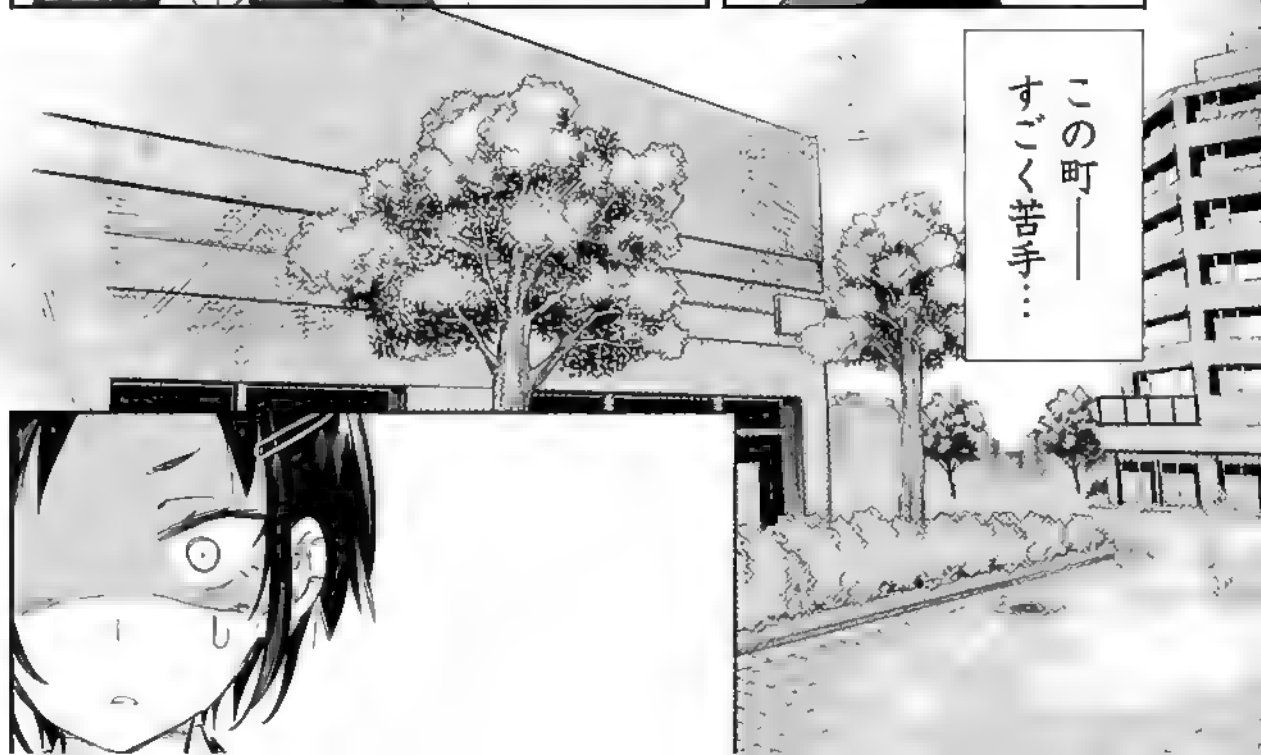
うちには見えるべきでないものが見えてしまう

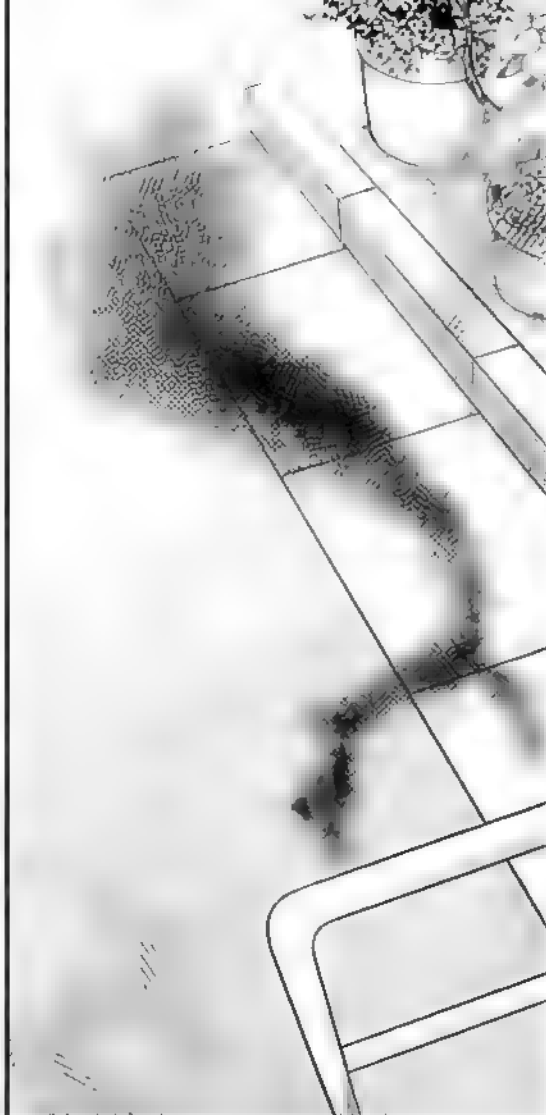


だから 高校では誰にも 打ち明けてない



見えるからといって 霊感キアラはご免だ





あ……また……だ

ヤツらと  
エンカウントしすぎて  
具合悪くなるヤツ……

見たくないものが  
多すぎて

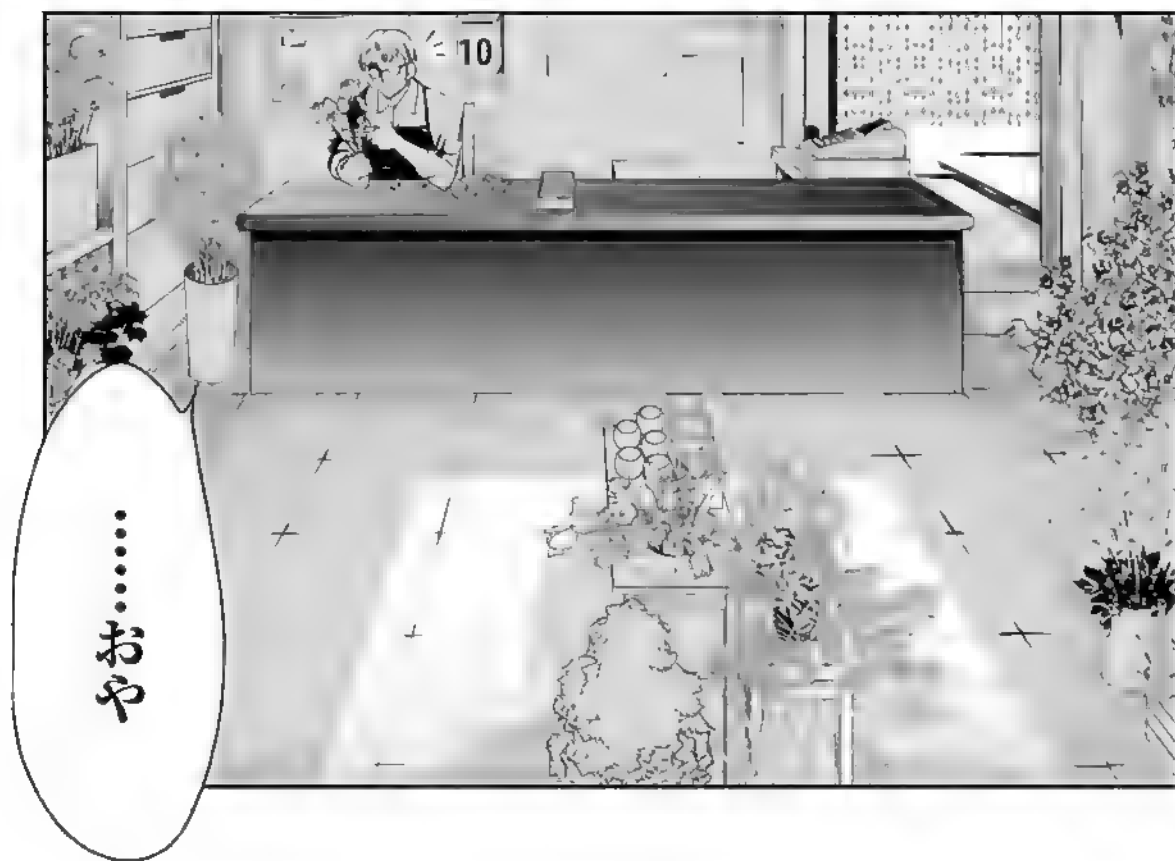
この町は

息が詰まる……

……え

花……の  
匂い？





この匂い

ここに来るのは  
初めてのお客さんだね

ニオイ？

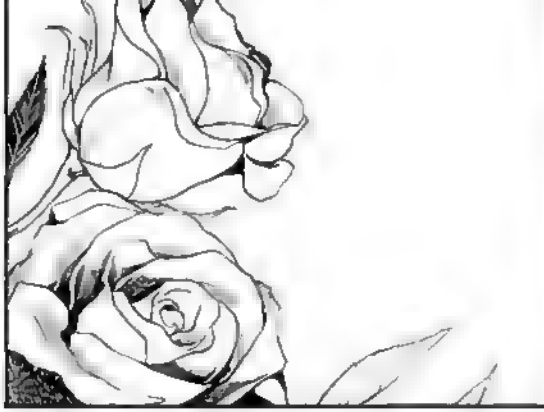






第三十三節◆秘密の口づけ





わあ……

花が閉じ込められて――

キラキラ  
してる

かわいい……

なんかこの  
ちつこくて青い花  
見覚えあるし

春になると大地を  
青く染める花だよ

ガラスに閉じ込め  
アクセサリーに  
したんだ

こうしてやると  
改めて可愛さに  
気付けるでしょう

気に入って  
買ったかな？

べべつに……  
……まあちよつとは  
可愛いけど

ていうか……  
あんた店長さん？

ここの花全部  
一人で世話を？

いやこんなに沢山  
世話をするとなると  
僕には難しい

実際この店は  
僕一人だけと

できない？

なんで――

この目は  
あんまり  
見えなくてね

せいぜい  
色が認識できる  
程度なんだ

目が……？

ウソ…普通にしていると  
全然分からないのに。

だと色が分かるから  
かろうじて  
店は続けられてる

そして幸いなことに  
ここの花は世話をする  
必要もない

全部ドライ  
フラワー  
なんだよ

生きてるように  
見えるのがウチの  
売りなんです

うっそ！  
こんな生々しいのに  
ドライフラワーなわけ

手触りだってー

ゴッ  
ごめ……

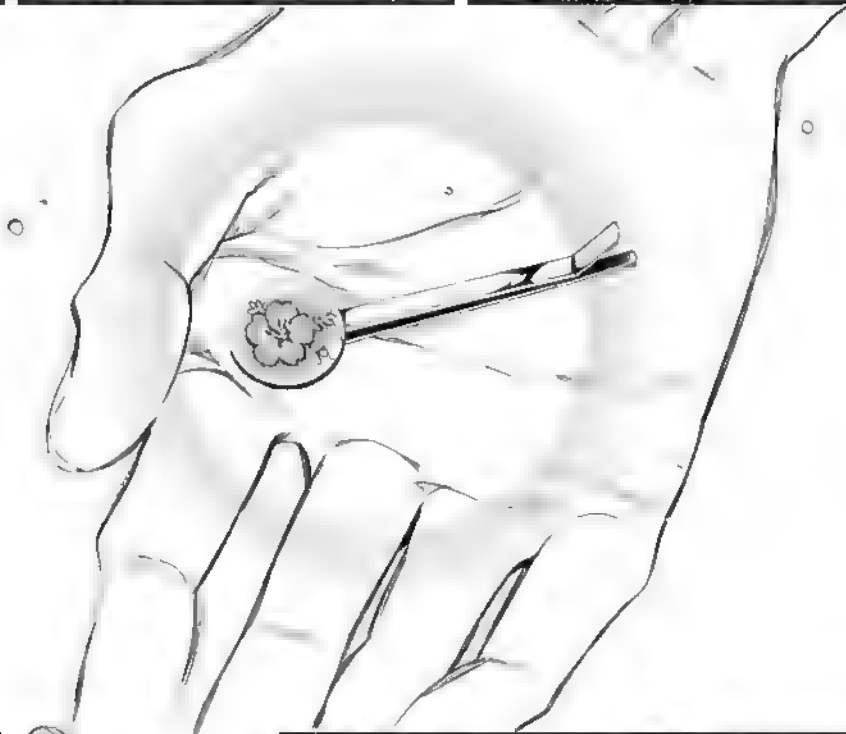
ドライ  
フラワーの  
良さが無い

これなら  
造花で良い

そう言う人も  
居るけどね

そのくらい驚いて  
貰えると嬉しいよ





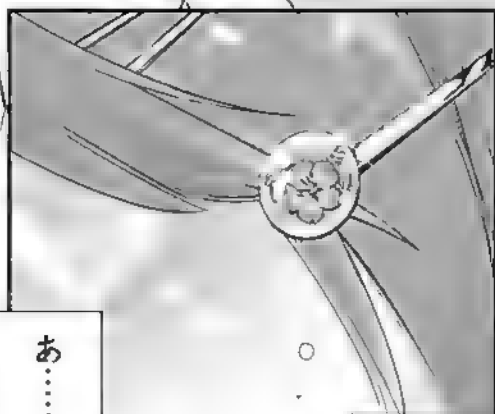


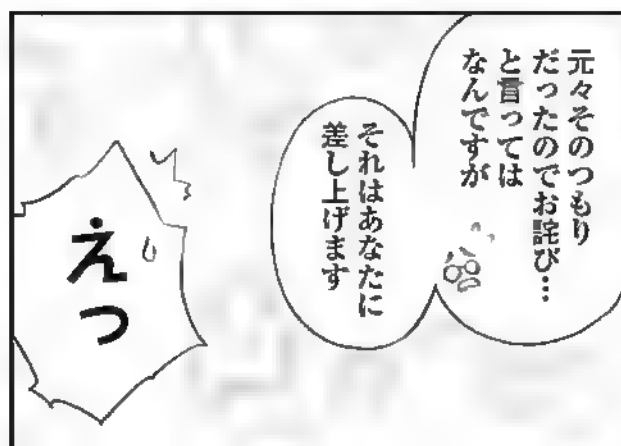


なっになっ…

なに!?









オオイヌノフゲリの  
意味は「犬の金玉」  
なんだよ



…おいおっさん  
つまりなに？

うちには  
犬の金玉がお似合い  
ってこと…？



違う違う!!

花言葉は—

これは「ネモフィラ」  
二つの花は似てるし  
どっちも別名を  
「瑠璃唐草」って言うんだ

そしてこっちの  
「瑠璃唐草」は英語で  
Baby blue eyesとか  
可愛く呼ばれてる

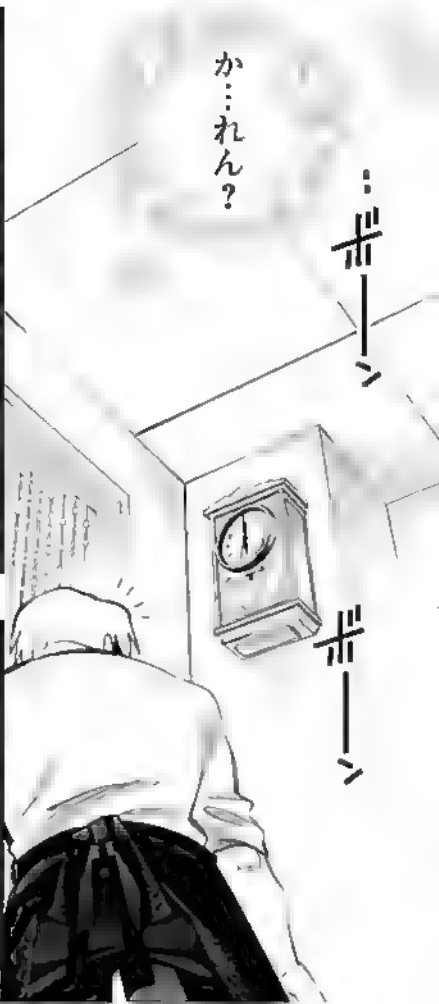
『可憐』



か…れん？

……

……



やあ 名残惜しいけど  
そろそろ店じまいだね



気に入ったらまた—

…まっ



また  
来て良い!?

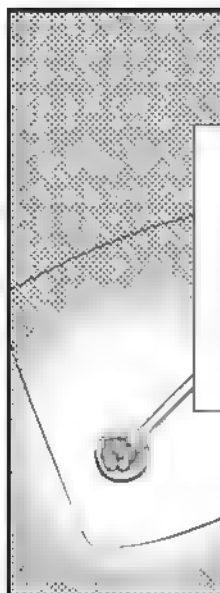


どうぞ



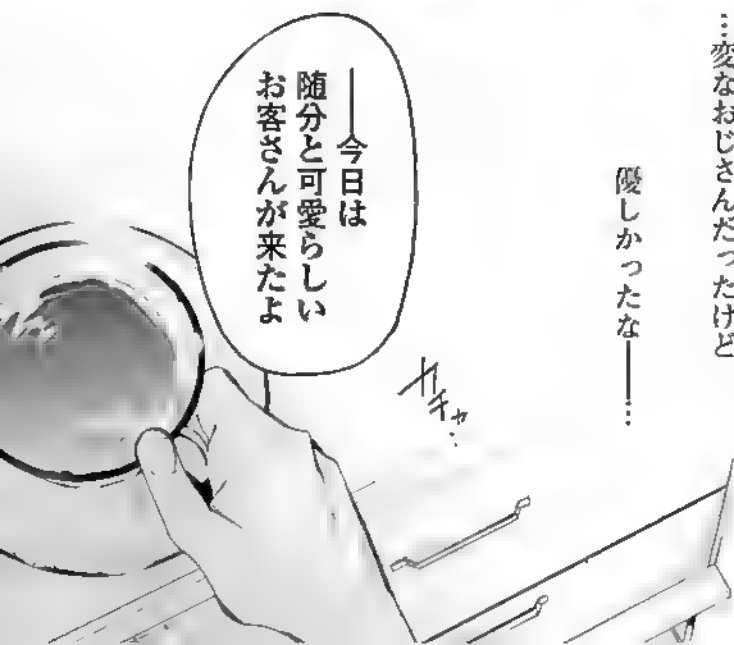
いつでも  
お待ちして  
ますよ

足が軽い



店に入るまで 町中  
溢れていた黒い奴すら  
見当たらない

もしかして……  
『これ』のせい？



——今日は  
随分と可愛い  
お客さんが来たよ

優しかったな……

…変なおじさんだったけど



うっわ  
うちこんな顔して  
歩いてたの!!

はっず……

初めはひどく固い空気  
だったんだけどね

花を付けた途端――

まさに  
「香り立つ」ような……

彼女の様な女性が  
花開く時は、さぞ  
美しいだろうね

……少し君に  
空気が似てるよ

「とても可憐な女性だと思いましたよ。」

……うちは昔から  
「見える」体質で――

ほ

「○ちゃんのうしろ  
いつもへんな  
黒いのが居る」

「梨世ちゃんヒドいよ」

「なんで  
そんなこと  
言ったの？」

「ウソついて  
友達怖がらせて」

大きくなってからは  
そういうの全部  
隠すようになったけど

……なんとなく女の子らしい  
グループには馴染めなくて――

「しかし梨世は  
ブレないよな」



教師にマークされようが  
服装検査だろうがそれ  
絶対外さないもん

ベニベニに  
アクセで成績下がる  
わけでもないし

そーいう  
こじつけか  
嫌いなんだ

つか梨世が本気だった時の  
テストまじやべーし！

いやもーカッケーっす  
一生付いていくっす姉御！  
みたいな

だからやめろって  
そーいうのー！

……だってホントに  
違うんだ……

居た居た  
「チャラチャラしてる馬鹿に  
なるー」とか注意してきた  
学年主任のババア！

期末1科目  
学年トップ取って  
黙らしたもん

あれもこれも  
みんな

うちにとっては  
「魔除け」なんだ

特にこの町一帯の  
禍々しさは  
どうかしてるから

注意されたって  
外すもんか!!

……だけどそのせいで  
「ビジュアル系」だの「クール系」だの  
勝手なキャラ付けされちゃって

いつのまにか  
うちの周りには「こうい  
うグループがでさちやってたけど

ホントは――





…ほ

ホント…っ？



—あ

ああ…そういえば  
昨日の来店も  
この時間だったね

ようす

…もしかして  
学生さん？

はあ？

今更なに—

…って！  
そっか

姿は見えて  
ないから—

—…

…ちっ違うし！  
社会人だし！

しっ仕事が  
不定期？  
っていうか

…だつて

今更子供扱いされんのは

…なんか癪だ

…店長はさー  
なんでこの店  
やってるの

花好きなの？

…そう！

時間に融通きく仕事  
なんだよだから…

ああ…  
そうでしたか！  
これは失礼

あんなに可憐だなんだつて  
『女性』として褒めてくれたのに

…ってー

なに唐突に  
意味不明なウソ  
ついちゃってんのうち

もしかしで

さっきのウソ  
ガレて  
怒ってる…!!

うと

うと



……なんだよ  
おじさんどころか  
おじーさんじゃん…

客が居るのに  
寝んなよ…

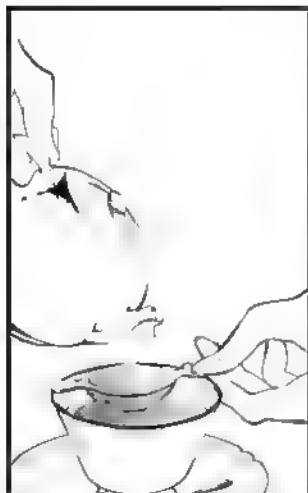


じっ…

……  
おっさんのくせに  
まつげ長いな…



え



しかもあんな若い……

ここに「出る」  
ってことは

……店長と

なんの関係が……？

やっぱ

そ・う・い・う……？

……なんで

胸のあたりが  
むかむかする

なんで

——……あれ



# 奥さんみたいにな



…何しよーと  
してんのうち



落ち着こうよ  
初めてだよ？  
てかヤバイって

寝てるし  
…バレない

よく知りもしない  
昨日会ったばかりの  
男の人—

しかも絶対  
パパより年上の

どうせ誰も  
見てない…

……ここで暮らす  
大人の女性

そうだ まるで







じゃなくて

落ち着こうよ

うち...

ファーストキス...

おじさん...

おじさんと...



え...

うっそ...うち  
そういう趣味  
だったの...?



ヤバ...  
ヤバイヤバイ

キスって全然  
きもちよくないッ

おじさん...

ていうか髭  
めっちゃチクチク  
すんだけど!?

割れよ!!



すみません

ぴゃあ!?



...でも

やんなきや気が  
済まなかったんだもん

あの女性を見たら  
なんだか無性に――



あー……ちよつと聞きたいんだが――

…へっ？ あ

ちっ違う!!

けど店長は今

ちよつと…

こたなど

…あつと悪い

あんた…  
この人？

はっ

そっか

…わりい  
邪魔したな

キィ！

また今度来る

あー……

叩叩叩

………

——神社の周りを  
調べてみりゃあ

近場に何十年前から  
代々地主が住んでるっつーから  
何か訊ければと思ったが…

まさか神社の跡地に  
店を構えてるとはな

…しかし

スマートフォン  
てやつは減茶苦茶  
便利だな…

黙って待た  
ままだらば…

そのうち  
返さないと  
だよなあ

安登 1101P

…まひとまず  
ここは日を改め—

…クビツリ



?

蛇か

…どうした  
珍しいな



……いや

あ!?

なんだ?  
言いかけたら  
話せよ

長髪  
やりな

……こい

あまきりゅう  
天杉堂の  
新作すいーつを  
買ってこい

お前…

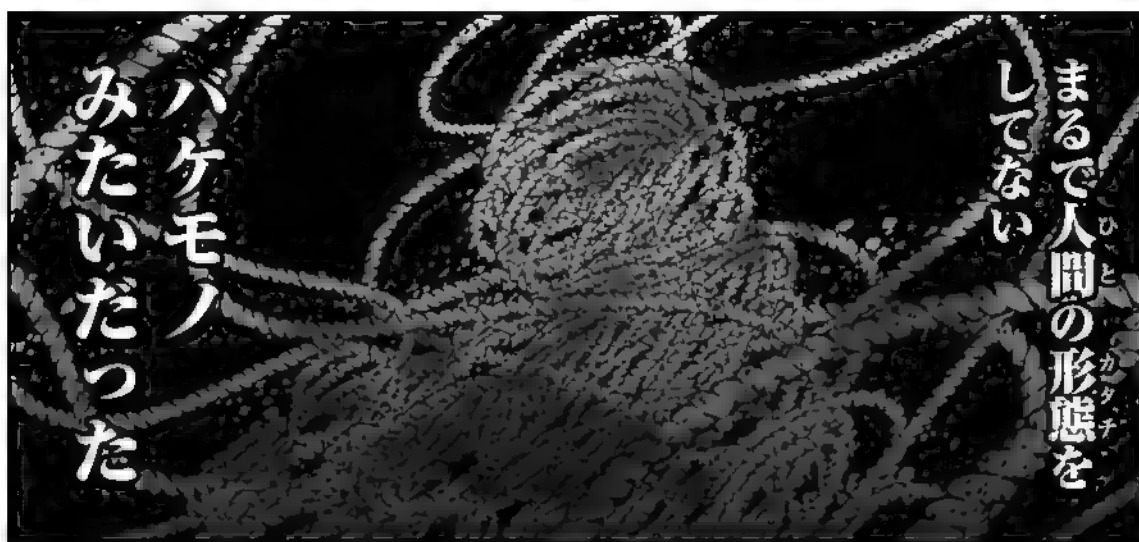
なんでもない



……今の娘

あやつには  
あまり…

（リズ）  
お前…





ほしや

怨結<sup>えんけつ</sup>びの呪<sup>のろ</sup>いと――

この封印<sup>ふういん</sup>……

「呪<sup>のろ</sup>いが成就<sup>じゆうじゆ</sup>した数<sup>かず</sup>だけ」

「封印<sup>ふういん</sup>が解<sup>と</sup>けてゆく」

「怨結<sup>えんけつ</sup>びを使い切<sup>き</sup>った蛇<sup>へび</sup>は縁<sup>えん</sup>を結<sup>むす</sup>ぶ赤繩<sup>せきじよう</sup>へと戻<sup>かへ</sup>り――」

「消<sup>き</sup>えた人々<sup>ひと々</sup>と代償<sup>だいじやう</sup>……呪<sup>のろ</sup>いにより失<sup>うしな</sup>われし縁<sup>えん</sup>を――」

「再<sup>また</sup>び結<sup>むす</sup>い戻<sup>かへ</sup>す」

……か

だが

全<sup>ぜん</sup>てを正<sup>ただ</sup>すといふことは――

第三十四節◆つぼみ狩り



……妾は  
わらわ

再び憎まれようとも

あやつを――



てんちよー!!  
ごめん遅く  
なっちゃった!

ヒッ

がっ! 仕事帰りに  
スーパ-寄ったら  
レジ並んでてさあ!!

お昼時  
だから!?

いいんですよ  
そんな

それより昨日も店の片付けを  
手伝って貰ったのに  
なんだか申し訳なく...

いーんだって  
うち今仕事暇な時期で  
退屈してっし!

んじゃあ  
今日は約束通り

お昼  
作るね!

大丈夫かな

あれ以来うちは  
毎日ってくらい  
この店に通ってる

最初の内は黒い板らの  
寄り付かないこの場所が

居心地良いってだけの  
理由だったけど

今は――



きつききキス…は  
正直 気持ち良さとか  
全然分かんなかったけど

。。かき

あれからうちは  
自分でも信じられない  
くらいおかしい

学校でもずっと  
店長がチラチラ浮かんて  
頭から離れないし

なのにいざ会いに行くと  
全然落ち着かないし  
そろそろして

店長といると  
すぐ耳が熱く  
なるし――

…とにかく今は  
どんな理由でもいいから

「この人と居たい」――

…お台所  
借りていい？

あ…どうぞ  
ここから上がって  
ください

段差に気をつけて





ついに店長のおうち  
あがつちやったああ!!

中は意外と  
レトロな感じ...



あなたが万一  
怪我でもしたら...

でも料理は火や  
包丁を使うでしょう

あのー...でも  
大丈夫ですか?

なんだよ  
信用して  
ねーの?



も...もーガキじゃ  
ないんだから  
ダイジョブだって

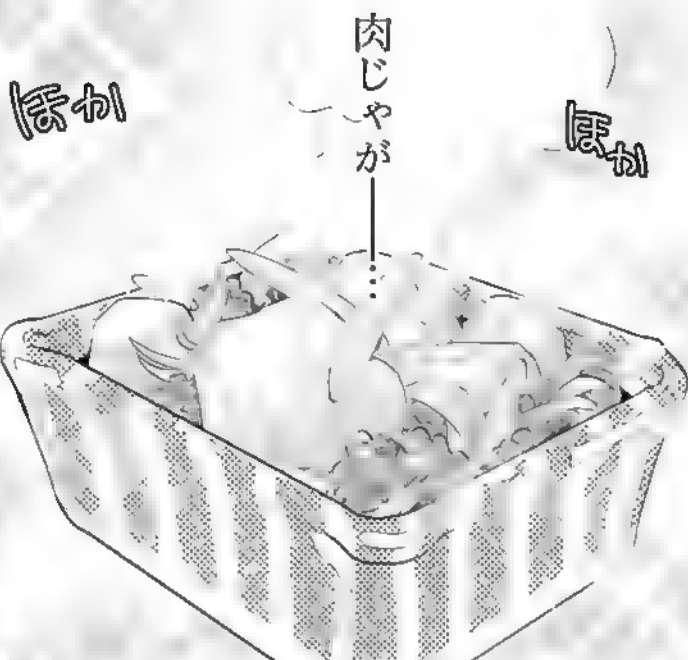
店長はお店で  
待ってて!!

正直時々  
危なっかしい  
ので...

そそそ掃除だって  
慣れてからは  
割ったり壊したり  
しなくなったじゃん!







...おさこつ

おさとう たくさん  
入れたら美味しい  
かなって…

あなたは甘い物が  
好きだから…

え!?

…でももう無理に  
食べなくて良いよ!

ってか  
食べないでー!!

いや…  
偶然とはいえ  
嬉しくてね

肉じゃがは僕の  
好物だったんです

それに昔作ってくれた人が  
今の貴女と同じことを  
言ってたね…

はは…  
懐かしいなあ

不思議と失敗した味まで  
よく似てる…

…それって  
もしかして

亡……  
亡くなった—

…奥さん…?

……！  
驚いたな

ここで時々  
現れては消える  
女・の・人・の・日・常・を・見・て・た・か・ら

……彼女のおかげで  
他にも分かった  
ことがある

あの人も——  
……たぶん私が恐れてた  
「黒い奴ら」も

ただ生前の営みを  
繰り返している  
だけなのだ

あれ……僕  
あなたにこの話  
しましたっけ……？

……別に

……きつともう  
奴らに意思なんてないんだ

そこにあるのは  
ただの記録映像

——つくづく  
……不思議な女性だ……

はあく……  
けどうちにはやっぱ  
向いてないのかなあ……

……イヤでも  
分かるって

不器用だし  
可愛さのカケラもないし

…ホントは料理だって  
したことないんだ

エプロンからして  
似合わなくてさ  
憧れとは正反対…

…そんなこと  
ないです!!

ひゅん

……あ

…その確かに普段から  
そういうそぶりを見せる人  
ではないと思います

なのに時折ふと…  
驚かされる

前にも言ったようにあなたは  
自分で思っているよりもずっと  
魅力的な一面を持ってるんです

なので

それが花開けば  
あなたはきっと…!

……梨世





ああ：  
しまった！

今日は義弟が  
来る日だったんだ！

ええ！？

本当にすみません  
仕事の話で長くなるかも  
しれないから今日はもう

いいいよ  
待つよ！



まだ一品しか  
作ってないしっ

他にも  
色々用意  
したいから！！



…僕も梨世さんの  
手料理は楽しみ  
ですから



…ありがとうございます



それじゃあ…  
なるべく早く  
戻りますね

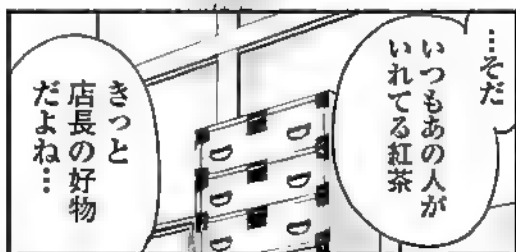
…あーゆーのサラッと  
げえちやうあたり  
大人だよなあ…っ

良い…♡

そして  
なによりっ…

「幸司義兄さん」







んじゃこのリストで  
ガラス工房のジジイに  
頼んでくるよ

花の加工は  
いつもの？

ああ

いいってことよ！  
うちで育てた花も  
高く買ってくれてるし

困ったときは  
お互いさまってな！

でもまあ…

あー話は  
変わるんだが…

…ありがとう

この店は何から何まで  
義弟夫婦に  
頼りっぱなしだ…

実は知り合いの伝手で  
いい物件があるんだ

…それは—

義兄さんにその気があるなら—  
ここを畳んで静かな土地で  
ゆつくり静養することもできるんだぜ

亡くなった  
姉さんも

義理立てして  
無理に店  
続けられるより

あんたが新しい幸せを  
見つけることを  
望むだろうよ

別に…彼女のため  
だけじゃないよ

神社の  
こともある

僕が婿に来る前から  
決まっていたこと  
とはいえ—

潰された神社と  
御神木への償いは

この土地を  
受け継いだ僕の義務だ

おいそれと離れるわけには  
いかないよ…それに

…ここに居れば—  
死なせてしまった青年も  
見つかるかもしれない…

義兄さん

「行方不明」  
だろ？

まあ…マンション内で  
忽然と人間が消えたなんて  
ぞっとしない話だけとなあ

ある日突然  
・訳あり風の男が  
この店を訪ねてきて

その後マンションの駐車場で  
「首吊り死体」になったそいつを  
義兄さんが発見した—…だっけか

……違う

本当は  
それだけじゃない

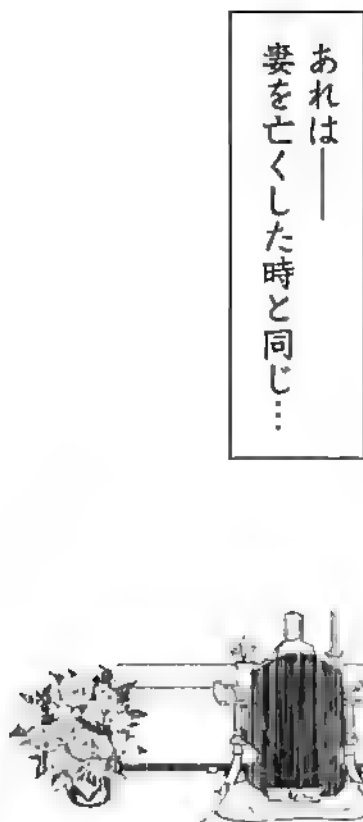
僕は

僕はあの時

彼に

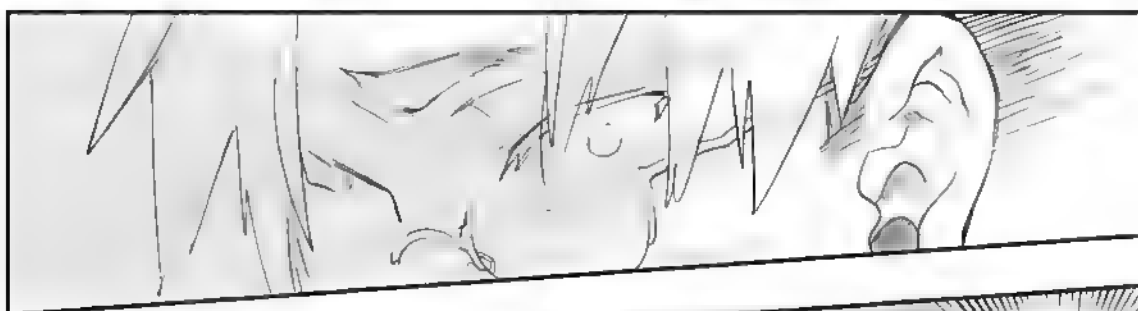
……義兄さんは  
そう警察に  
語ったわけだが

現実に  
そんな死体は  
なかった





「あ〜あ〜」



「あれ」を——  
数ある茶葉の中から



何故



何故 今日初めて  
家にあがった彼女が  
収納場所を

…紅茶の  
香り…!?  
梨世さんが?

あ

お話終わった？

いま丁度  
紅茶いれたとこ  
だったんだ――

――  
そう

いつも見かけるあの人の

口の動きは確か  
こう言ってたはず



『幸司くん』

紫乃の……!!



そういうこと

……ああ



……』……?』



店長——ホントは寂しかったんだ……

……でも

……そりゃそつか  
奥さんを亡くしてずっと一人で

うちなら  
きつと——なれる

昔の二人にしか  
分らないはずの  
色んなことを

うちはユーレイを通じて  
「視る」ことができる


だから

うちなら……できる——

……ね

ずっと黙ってたけどさ  
……実は


実はうち……



…うちは『しの』の  
生まれ変わり――

……なんだよ……？

奥さんに代わってこの人のそばに



……紫乃

紫乃っ…



ホント

とんじゃうッ

……

こう…っし  
くんは…

うちを咲かせて  
と…すんの…?

うちも…  
ドライフラワー  
みたいに

キレイに  
保管して

眺めるの…？

…僕は

—違う僕は  
…本当は

咲いたばかりの  
彼女たちを迎える度  
ずっと—

ずっと此の手で

散らして  
みたかった



—蛇  
くちなわ

なんなんだ？  
突然—

折角見つけた  
神社の手がかり  
だぞ？

しかもあの場所は  
死ぬ間際の俺も  
訪れたはずだ

重要な手がかりが  
残されてるかもしれない  
ってのに――

『もう行くな』  
って…  
なんでだよ!?

…あの娘や男に  
接触して欲しくない

…?..?

―それにの

ここしばらく長いこと  
怨自体結んでおらぬだろ



あ……そのことは  
悪かったと思ってるよ  
俺が不在だったばかりに――

くっさ  
根に持てな――

それももうよいと  
言っている

はあ？

あああ……なるほど  
謝罪じゃ足りなくて  
拗ねてんのか

次は何がお望みだ？  
スィーツはいいが  
限定モノは勘弁してくれ

甘いものは  
区別がなくて  
ダメなんだよ

もう……  
やめにせぬか

さすればこれ以上  
犠牲が増えることもない

何より  
そなたを

いや……おいおい  
なんなんだ？  
らしくもねえ

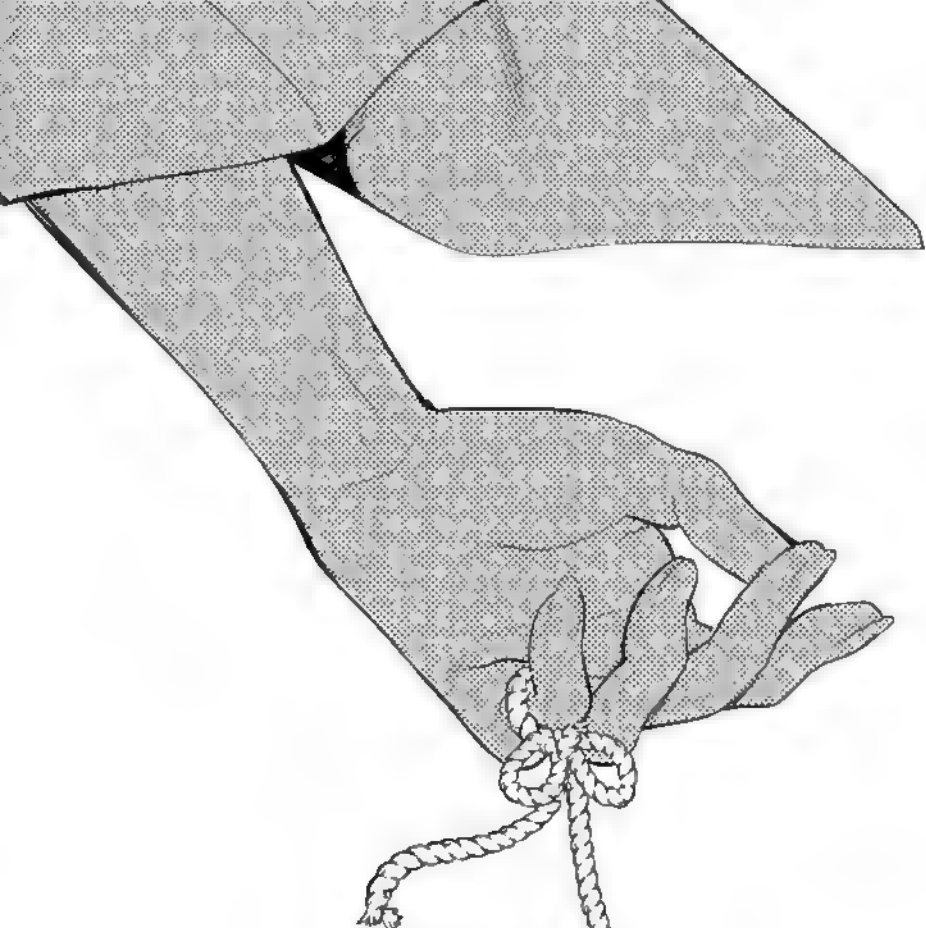
どうした？  
お前ここ最近  
様子が――

だから  
もう



もう…

えんむす  
怨結びを  
終わりにせぬか



KAMIZUKI SHIKI  
2018.6

◆Special Thanks (敬称略)

カエル紳士 / ぴーぽ  
蒼井ミハル / 奈春  
担当H野

◆守月史書公式サイト「かみしきのアレ。」



<http://kamishiki.net>  
Twitter Kamizuki\_S1

好意を抱いてくれる女性が

高校生とは知らず

真剣な交際を申し出る男……

身分を偽る女子高生は、

嬉しく思いつつも返事を濁す……

しかし自分に新しい生命が

宿ったことを知った女子高生は、

悩みの奈落へ独り堕ちていく……

嘘覚える

罪罰

# 別離と解放

もう一人の、蛇はクビツリへの  
無自覚の罪と罰に苛まれ、  
別の蛇を顕現させてしまう

自らを紅と名乗る別の蛇を  
前にクビツリは!?

## 神さまの怨結び7

※かみさまのえんむすび

待て、しかして渴望せよ!!

神さまの怨結び

ひかりまのえんむすび



電子特装版

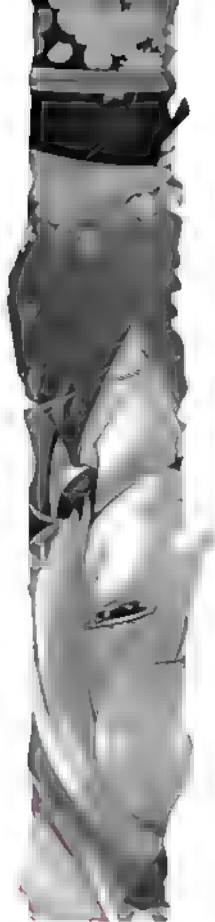
☆かみさまのえんむすび

# 神さまの怨結び6

限定特別画集

守月史貴

Champion  
RED  
Comics















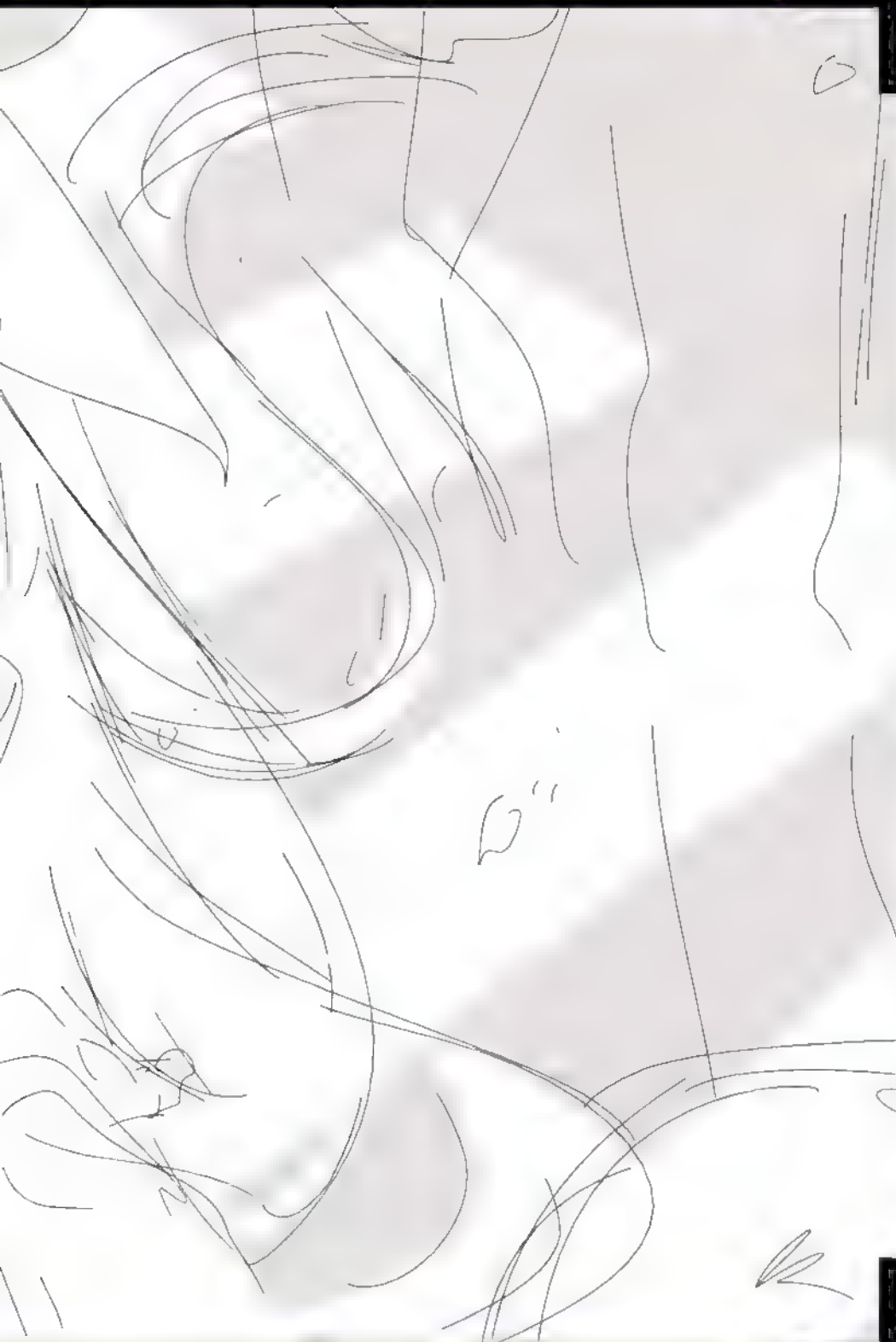




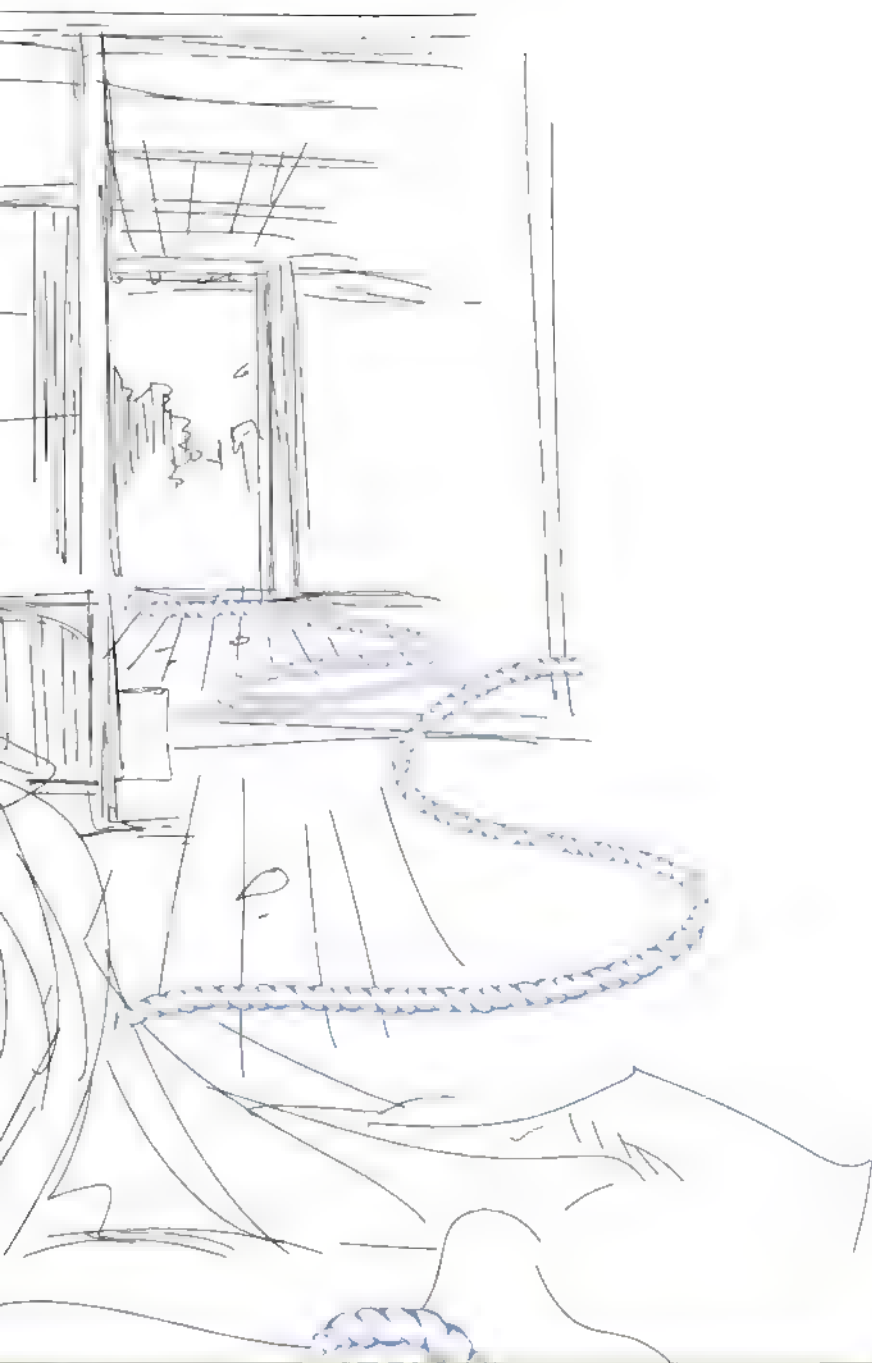


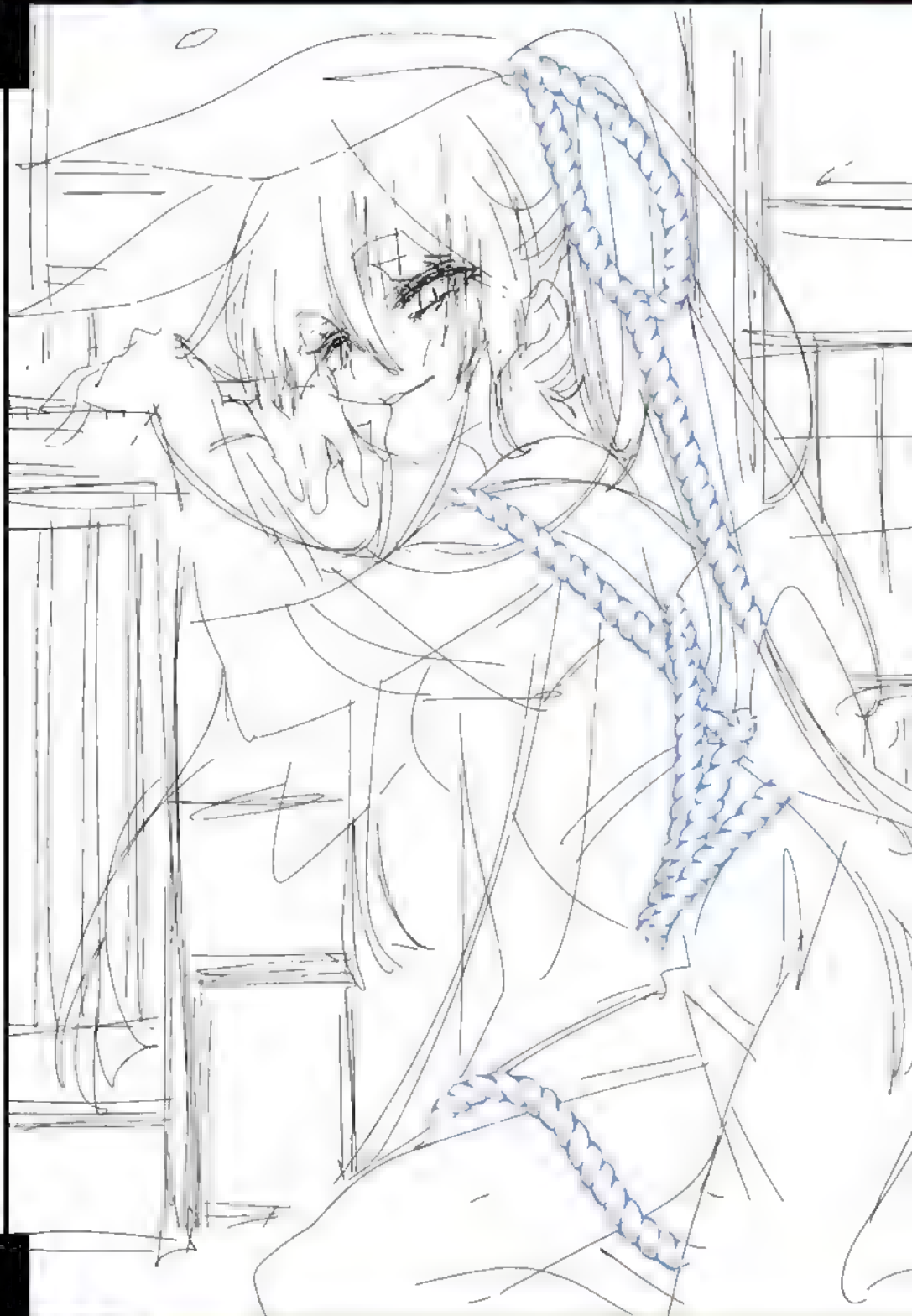














細身 + ちいづ + 三白眼  
 角田梨世(仮)



月乃きとちいづの制服。









クビツリよ！

…蛇

今度は  
なんの影響  
受けたんだ？

今パシリ  
つつたろ

妾は貴様と  
違って柔軟  
だからの

常に流行の情報を  
取り込んでおるのだ

つまり  
だな

貴様はもっと  
使い魔らしい格好を  
するべきだと思うのだ！

何勝手に  
入れてくれちゃっ  
てんの？！

携帯借り物  
なんだから  
やめろよ！

またで俺サリ  
使いたくないぜ  
ゆんを廃立すな

そなた「仲介役」だの  
「共犯者」だのと  
格好つけて  
名乗っておるが――

ようは妾のバシ……  
「使い魔」という  
やつである？

四の五の言わず  
妾の言う通りにせよ！

それともあれか？  
いつかの少年の如く  
短い袴でも穿くか？

なんで今  
そいつ  
持ち出した？

だいたい冬履とかいう奴は  
単なる女装趣味だろう！  
なんで俺が真似しなきゃ  
ならぬーんだ

# 暇潰し 神さまの想結い(陸)

← 根気負け

なんか……  
…すまぬな

思ってたのと  
違った

大儲けないのぞ  
りつで代用



チャンピオンRED  
コミックス

かみ えん むす  
**神さまの怨結び** 6

2018年7月1日 初版発行

著 者

かみ つき し き  
守 月 史 貴

©Shiki Kamizuki 2018

発 行 者

沖 浩

発 行 所

株式会社 秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8  
編集(03) 3265-1326 販売(03) 3264-7248  
製作(03) 3265-7373  
振替口座 00130-0-99353

印 刷 所

大日本印刷株式会社

Printed in Japan

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・複写・公衆送信・Web上での画像掲載)

**ISBN978-4-253-23579-2**

デジタル版 2018 年発行  
製作所 デジタルカタバルト株式会社  
<http://www.digital-catapult.com>